

# TYT

## ULTİ Serisi DENEME SINAVI

### TEMEL YETERLİLİK TESTİ

T.C. KİMLİK NUMARASI												
ADI												
SOYADI												
SALON NO.									SIRA NO.			

#### ADAYIN DİKKATİNE!

##### SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Size verilen kitapçık türünü cevap kağıdınızın ilgili bölümüne sınav başlangıcında işaretleyiniz. Aksi takdirde sınav sonuçlarınıza ulaşmakta sorunlar yaşayabileceğinizi unutmayınız.
3. Cevap kağıdınızdaki tüm alanları kurşun kalem kullanarak ve kutucukların dışına taşırmadan belirgin olarak işaretleyiniz.
4. Bu sınav için verilen cevaplama süresi 165 dakikadır.

## TÜRKÇE TESTİ

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Güneş enerjili su arıtma sistemi, diğer ---- karşılaş-  
tırıldığında benzersiz avantajlara sahip. Tuzlu veya  
çeşitli kirlenmeler içeren suları oldukça ---- bir şekilde  
temizleyebiliyor. Bu sistem, içilebilir suyun elde edil-  
mesini kolay, ucuz ve sürdürülebilir kılması bakımın-  
dan ümit verici olarak değerlendiriliyor.

**Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden  
hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

- ☒ A) yöntemlerle - etkili  
B) uygulamalarla - verimli  
C) cihazlarla - düzenli  
D) artıcılarla - detaylı  
E) unsurlarla - başarılı

2. Sevgi ve akıl, dünyayı kavramanın iki farklı anahtarıdır. Biri olmadan diğeri olanaklı değilse de onlar, farklı güçlerin yansımalarıdır. İnsan, dünyayı zihinsel yönden akılla, duygusal yönden de sevgiyle kavrar. Akıl gücü, onun yüzeyden olabildiği kadar derinlere inebilmesine imkân verir. Sevginin gücü ise onu başka insanlarla hatta diğer canlılarla yakınlaştırır.

**Bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Etkin bir öğrenme süreci geçirerek kendini aşmak  
B) Potansiyelini ortaya koyan bir dönüşüm geçirmek  
C) Evrendeki gizleri açığa çıkaracak güce ulaşmak  
☒ D) Bilgisinin sınırlarını elinden geldiğince genişletmek  
E) Maddi varlığının ötesinde olanı keşfetmeye çalışmak

3. Çeltik, ekimin yapıldığı mayıs ayından, hasada (ürün-  
nün kaldırılmasına) dek aralıksız (sürekli) sulanmak  
zorundadır. Ürünün belli bir olgunluğa (yetkinliğe)  
ulaşması için bu, şarttır. Ülkemizde sulama sularının  
sınırlı (kısıtlı) olması, çeltik üretiminin de ihtiyacın  
(gerekisinin) altında kalmasına yol açmaktadır.

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangi-  
sinin anlamı, araç içinde verilenle uyuşmamak-  
tadır?**

- A) I B) II ☒ C) III D) IV E) V

4. Taşrada yaşayanlar; orayı dış dünyadan kopuk ve imkânları sınırlı yerlerden ibaret sayarsa mahkûm; dinginliğin, bozulmamışlığın ve samimiyetin olduğu yerler olarak değerlendirirse mutlu olur.

**Bu cümlede vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Belli bir ortama uyum sağlamak ancak zamanla mümkün olur, orayı istenen şekilde dönüştürmekse çabayla.  
B) İnsanlar, seçeneksiz kaldıklarında sahip olduklarıyla yetinmeyi bilmezse mutsuzluk kaçınılmaz olur.  
C) Zor şartlar altındayken bile iyimserlikten vazgeçmeyen insanlar, hayata gerçeğin penceresinden bakabilenlerdir.  
☒ D) Olumsuzluklara saplanıp kalmak bizi çaresiz bırakır, olumlu yönleri odaklanmak ise bize yaşam enerjisi verir.  
E) Kişinin pozitif bir düşünce yapısını oturtması, elindekilerin değerini hakkıyla bilmesiyle mümkün olabilir.

U-4

A  
A  
A

(1. Oturum) TYT ULTİ



## Türkçe

5. Ben, her zaman ister büyülü gerçeklikle gerçeküstüçülüğün sentezi olsun isterse salt gerçekçi hikâyeler olsun tür olarak hikâyenin çok geniş imkânlara sahip olduğunu düşünmüşümdür. Size değen bir duyguyu hikâye formuna dönüştürmeye başladığınızda önünüzde ne kadar geniş bir konfor alanı olduğunu daha iyi görebiliyorsunuz.

**Bu parçada altı çizili sözü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?**

- A) Mensur şiirin bizde bir edebî tür olarak görülmeye başlamasındaki en önemli etken, Batı edebiyatında bu türün yaygınlaşmaya başlaması ve şairlerimizin de bundan haberdar olmasıdır.
- B) Bir medeniyetin ortaya çıkması, kendisini diğerlerinden farklı olarak ilan etmesi şehirle mümkündür ve tarihte her medeniyet, onu temsil eden en önemli şehir ile anılmıştır.
- C) Başlangıçta yalnızca bir süsleme sanatı olarak anlaşılan grotesk, Rönesans Dönemi'nden başlayarak günümüze gelinceye dek anlam, içerik ve biçim olarak pek çok dönüşüme uğramıştır.**
- D) Bilge sanatçılar, temel malzeme olarak aldıkları hayatı, yaşamadan önce çözülmesi gereken bir sorun olarak görür ve romanlarını ölüm kalım mücadelesinin yaşandığı bir laboratuvara dönüştürür.
- E) Gençlerin edebiyattaki eğilim ve yönelimlerinin ne olduğunu anlamak için elimizde en çok sevdikleri sinema filmleri ve dizilerden başka bir gösterge bulunmuyor.

6. I. Ata tohumları, bizi hem genetiği bozulmamış gıdalar tüketmek hem de çiftçimizi dışarıya bağımlı olmaktan kurtaracak tek seçenek olarak önümüzde duruyor.
- II. İthal hibrit tohumun çiftçiye sağladığı iş gücü tasarrufu, verimlilik ve daha fazla kazanç gibi avantajlar onu kaçınılmaz olarak bu tohuma yöneltiyor.

**Numaralanmış I. cümle ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) II. cümlede belirtilen durumun gerekçesini açıklamaktadır.
- B) II. cümlede ortaya konulan durumun koşulunu belirtmektedir.
- C) II. cümledeki tespiti farklı bir örnek üzerinden değerlendirmektedir.
- D) II. cümledeki saptamayla çelişen başka bir tespitte bulunmaktadır.**
- E) II. cümledeki açıklamadan bağımsız başka bir konuya dikkat çekmektedir.

7. (I) Akbabalar, menülerinde diğer küçük kuş türlerini ve kemirgenleri bulundursa da temel olarak leşle beslenir. (II) Bu özelliklerinden dolayı öteden beri kötü bir üne sahipler. (III) Oysa leşle beslenen bu hayvanlar, zararlı mikroorganizmaları ortadan kaldırdığından gezegenin sağlığı açısından önemli bir görev üstleniyorlar. (IV) Bunu da insandakinden yüz kat daha etkili mide asitleri ve çok güçlü sindirim sistemleri sayesinde yapabiliyorlar. (V) Nitekim akbabaların bağırsaklarında inceleme yapan uzmanlar yedikleri hayvanların DNA'sının izine bile rastlamadığını ortaya çıkardı.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerde akbabalar ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede, besin zincirinin en aşağısında yer aldıkları ifade edilmiştir.**
- B) II. cümlede, haklarında genel, olumsuz bir kanı bulunduğu söylenmiştir.
- C) III. cümlede, dünyanın ekosistemine katkı sağladıkları belirtilmiştir.
- D) IV. cümlede, kendilerini öne çıkaran biyolojik özelliklerine değinilmiştir.
- E) V. cümlede, bilimsel araştırmalara konu oldukları dile getirilmiştir.

8. Validebağ Korusu'na adımınızı attığınızda içiniz huzurla doluyor. Çimenlere uzanıp etrafı seyrederken. Ağaçların hissettirisi dinliyorsunuz ve kuş cıvıltılarını. Bir yandan çayınızı yudumlarken diğer yandan doğanın sağaltıcı etkisini düşünüyorsunuz. Korna sesi yok, metal sesi yok, insan gürültüsü yok... Ne büyüleyici bir his! Benden söylemesi, kuru orada, sizleri bekliyor. Kendinizi beton duvarlar arasına mahkûm etmeden de yaşayabileceğinizi görün.

**Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisinin birden fazla örneği yoktur?**

- A) Ünsüz yumuşaması
- B) Ünlü düşmesi
- C) Ünsüz benzeşmesi
- D) Ünlü daralması
- ☒ E) Ünsüz düşmesi

9. Şu sıralar Ursula Le Guin'in *Yerdeniz Büyücüsü*'nü başucumdan eksik etmiyorum. Edebiyatı kendi içinde I kompartımanlara ayırarak "çocuk", "ilk gençlik" gibi sınıflandırmaları II oldum olası yadırgamışımıdır. Bir metin III hangi seviyeye hitap ederse etsin önemli olan, ayaküstü IV üretilmiş olmamasıdır. Çocuklar için kaleme alınmış bir metnin büyüklerce terk etmenin zamanı gelmedi mi? V

**Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?**

- ☒ A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

10. (I) Kaç yaşındasın değil, kaç bahar yaşadın?" diye sormuş eskiler. (II) Mucizevi baharın "bir nefeste yakıtı-ğı billur avize", şefkatle dokunur ruhumuza; ışık salar ömrümüze. (III) Çiçek açan badem ağacı, Van Gogh esintisi getirir bize. (IV) Filiz verir dallar, tazelenir bitkiler, güneş bile gülümseyerek ısıtır dünyayı. (V) Tabiat, kendisine özgü bir dille konuşur insanla ona baharın diriltici nefesini üflerken.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede ek eylem almış sözcükler kullanılmıştır.
- ☒ B) II. cümlede belirtisiz ad tamlaması kullanılmıştır.
- C) III. cümlede yönelme durumu eki almış zamir vardır.
- D) IV. cümlede eylemin durumunu bildiren zarf vardır.
- E) V. cümlede araç işleviyle kullanılan edat vardır.

11. Yalnızlığımı üstüme giyip dışarıda gezinmek istedim. Saate bakmadan I adımlamaya başladım sokağı. Kar kokusundan II çok, kömür kokusu kaplamıştı her yanı. Soba yakan annemi III hatırladım nedense! El örgüsüyle IV otururdu sıcak sobanın başında. Uzun kış gecelerinde yaşamak, V sanki sıcak bir sobadan ve el örgüsünden ibaretti onun için.

**Bu parçada numaralanmış sözcüklerden hangileri isim kökünden türemiştir?**

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve IV
- ☒ D) III ve V
- E) IV ve V



## Türkçe

12. (I) Yerkürenin derinlerine gömmek, nükleer atıkları etkisizleştirmek için yeterli değil. (II) Çünkü bu atıklar zaman içinde yeraltı sularına karışıp canlılara ve çevreye zarar verecek hâle gelebilir. (III) Bu tehlikeye karşı bir önlem olarak, nükleer atıklar birkaç katmanlı konteynırların içine hapsedilerek gömülüyor. (IV) Bir başka yöntemde de nükleer atıklar, bulundukları yerde hareketsiz kalabilecekleri süreyi uzatmak için, camlaştırma işlemine tabi tutuluyor. (V) Yüksek ısıya maruz kalan atıklar, camın içine hapsediğundan bu işlem, herhangi bir sızma riskini de barındırmıyor.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlış vardır?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Misafir salonundaki kadınların hepsinin gözleri açılmıştı, herkes merakla onu dinliyordu. Bu, yıllardır görmedikleri arkadaşlarının sergüzeştinin merakıydı. Yıllar öncesinin alımlı, narin, zarif kızı gitmiş; yüzüne ötelenmiş olmaksın arda kalan kalın çizgiler yerleşmişti. Yine de konuşurken, kelimeleri seçerken, dinleyenlerin gözlerine bakarken gözlerindeki koyu elalık ona bakan yüzlerde bir huzur oluşmasını sağlıyordu.

**Bu parçada virgölün aşağıdaki işlevlerinden hangisinin kullanımı yoktur?**

- A) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.  
B) Metin içinde art arda gelen zarf-fiil eki almış kelimelerden sonra konur.  
C) Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur.  
D) Özne olarak kullanıldıklarında bu, şu, o zamirlerinden sonra konur.  
E) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelimelerin arasına konur.

14. Muhatap alınmanın verdiği heyecanla önünde oturdum (I) Sadece televizyonlarda gördüğümüz bir dönemden ve kişilerden söz ediyordu duvardaki fotoğrafa bakarak (II) Bana mütebessim, akıcı ve sakın bir ses tonuyla hitap ediyordu medeniyetimizin kadim şehri Urfa'dan (III) Fotoğraftakilere göz gezdirim, hepsi de o dönem Ankara Radyosundan utçular, klarnetçiler, tamburcular (IV) Göçüp gidenleri bir çembere almıştı ve kalan birkaç kişiye bakıp iç çekti kederle (V)

**Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine diğerlerinden farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. Sonbaharda, hava sıcaklığının düşmesine bağlı olarak buharlaşan molekül sayısı azaldığından algılanacak molekül sayısının azlığı, bu moleküllerin yol açacağı kokuların ayırt edilebilmesini kolaylaştırır.

**Bu cümledeki öğelerin doğru sıralanışı aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**

- A) Zarf tümleci - özne - belirtili nesne - yüklem  
B) Yer tamlayıcısı - zarf tümleci - özne - yüklem  
C) Zarf tümleci - zarf tümleci - özne - belirtili nesne - yüklem  
D) Belirtili nesne - zarf tümleci - yer tamlayıcısı - yüklem  
E) Özne - zarf tümleci - belirtili nesne - yer tamlayıcısı - yüklem

16. (I) Türkiye, tıbbi ve aromatik bitkiler bakımından eşine az rastlanır bir biyoçeşitliliğe sahiptir. (II) Endemik türler başta olmak üzere Türkiye bitkilerinin tıbbi ve aromatik değeri de oldukça yüksektir. (III) Bu nedenle Anadolu florası, geleneksel tıp uygulamaları ve modern tıp biliminin yanı sıra pek çok alan içinde çok zengin bir etno-botanik kaynak konumundadır. (IV) İki yüzü yurt dışına kaçırılmak isterken yakalanan, Anadolu'ya özgü binlerce bitki tohumu, bugün Yalova'daki Geofit Araştırma Merkezinde muhafaza edilmektedir. (V) Çünkü aroma, parfüm, kozmetik, baharat ve gıda boyası gibi endüstriyel ürünlerin etkin maddeleri bu bitkilerden elde edilmektedir.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

- A) I B) II C) III **D) IV** E) V

17. Ekonomi sahasında uzman olan Meksikalı Josefina Vázquez Mota, istatistiklerle ilgili şöyle söylüyor: "Yalan söylemenin iki yolu vardır: Birincisi, gerçeği söylemek, ikincisi ise istatistik uydurmak." Gerçekten de istatistikler son derece tehlikeli oyuncaklardır. Dolayısıyla istatistiki bilgileri değerlendirirken çok dikkatli analiz etmek ve konu hakkında yeterli donanım ve arka plana sahip olduğumuzdan emin olmak gerekir. Hangisinin bilimsel temelli hangisinin manipülasyon amaçlı olduğunu bilemezsek istatistiklerin bizi kolayca kandırması kaçınılmaz olacaktır.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Benzetme B) Tanık gösterme  
C) Kişileştirme D) Karşılaştırma  
**E) Örnekleme**

18. (I) Tarih boyunca gücünü dengelemeyi yeterince başaramayan insanlık, en şiddetli dışavurumlarını doğaya yansıtmıştır. (II) Ancak bu yansıtmada, insanın doğaya hükmetme isteğinin bir örneğine dönüşmüş durumda. (III) Rachel Carson'un 1962'de kaleme aldığı *Sessiz Bahar*'ı günümüzde çevre hareketlerine referans gösterilmekte. (IV) Çünkü Carson, sadece insanın çevre üzerindeki tahribatını değil; aynı zamanda bu tahribatın insanı tehdit eden yönlerini de ele almıştır. (V) Çevre ve insan arasındaki süregelen ilişkiyi bu yönüyle ortaya koyan Carson, bunu yaparken eko-eleştiriden de yararlanmış. (VI) Eko-eleştiri, edebiyat ve doğa ilişkisini çevresel sorunlar üzerinden dile getiren yaklaşımlardan biridir.

**Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?**

- A) II **B) III** C) IV D) V E) VI

19. Güneş sisteminde, yüzeyde olmasa da yüzeyinin altında okyanuslar bulunduğu dair güçlü kanıtlar olan gök cisimleri arasında Enceladus uydusu da var. Enceladus'taki okyanus, Cassini uzay aracı tarafından keşfedilmişti. Daha sonraları uydunun yüzeyinden fışkıran buharlar analiz edilerek suyun altındaki yaşam için gerekli tüm bileşenlerin neredeyse tamamının bu okyanusta bulunduğu sonucuna varılmıştı. Yapılan son kuramsal çalışmalar ----.

**Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilirse "Enceladus uydusuyla ilgili mevcut kanının pekiştigi" sonucuna varılır?**

- A) gösteriyor ki Enceladus'un yaşama elverişli olması için yüzeyinin okyanuslarla kaplı olması gerekiyor  
**B) yaşamın en temel bileşenlerinden biri olan fosforun da Enceladus'taki okyanusta bol miktarda bulunduğu işaret ediyor**  
C) Güneş sisteminde yüzeyinin altında okyanus bulunabilecek başka gök cisimleri olabileceğini gösteriyor  
D) yaşama ev sahipliği yapacak suların, gök cisimlerinin yüzeyinde de bulunabileceğine dair umut vadediyor  
E) Enceladus'ta bir yaşam belirtisi bulmak için çok daha kapsamlı araştırmalar yapılmasına yönelik

20. XXI. yüzyılın ilk çeyreğini yaşadığımız bugünlerde, hava trafiğine çıkmaya hazırlanan otomobilin tarihi oldukça eskidir. Roger Bacon, 13. yüzyılda Guillaume Humbert'e yazdığı bir mektupta, kendi kendine çalışan bir aracın yapılabileceğinden söz etmiştir. Rönesans Dönemi'nin mühendislerinden Francesco di Giorgio Martini'nin de kabaca dört tekerlekli bir araca benzeyen ve "otomobil" diye adlandırdığı bir fikri mevcuttur. Leonardo Da Vinci'nin 15. yüzyıla ait *Codex Atlanticus* adlı eserinde de atsız hareket eden bir aracın ilk çizimleri yer almaktadır. 19. yüzyıl, termodinamikteki gelişmelere koşut olarak hem otomobil tasarımlarının hem de motor tasarımlarının ve icatlarının şaha kalktığı yüzyıldır. Geride bıraktığımız yüzyıla ise fabrikalardaki kısa sürede ve çoklu imalata imkân veren montaj hatları damgasını vurmuştur.

**Bu parçadan hareketle otomobillerle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Tasarım düzeyindeki ilk örneklerine 15. yüzyılda rastlandığına
- B) 20. yüzyılın başlarında seri üretime geçmeye başlandığına
- ☒ C) Yollardaki ilk örneklerinin 19. yüzyıldan itibaren görüldüğüne
- D) Düşünsel plandaki geçmişinin 13. yüzyıla kadar uzandığına
- E) 21. yüzyılda ulaştığı teknolojinin uçacak seviyeye geldiğine

21. Çocuklar iki yaşından, üç dört yaşlarına kadar, yoğun bir benmerkezci (egoist) özellik gösterirler. Onlara göre, dünya sadece kendi etraflarında döner. Oyuncak onundur, anne-baba onundur, ev onundur, odası onundur... Normalde geçici olan bu durum, tek çocuk olunması hâlinde zamanla daha uzun bir süreç alır. Kreş ya da anaokulu dönemi, böyle çocukların diğerleriyle ilk teması sağladığı zamanlardır. Artık altı yaşındaki çocuk bütün ilgiyi üstünde hissetmeye alıştığından bocalar. Başlarda ekip içi görevlere kolayca intibak edemez. Kısa bir süre sonra bilinçli aile, öğretmen desteği gibi olumlu etkenlerin de devreye girmesiyle hızla sosyalleşir. Paylaşmaktan haz almaya başlar. Akranlarıyla etkileşime girmekten çekinmez hatta bunun için gayret eder.

**Bu parçadan hareketle,**

- I. Kardeşi olan çocukların paylaşım duygusu daha erken gelişmektedir.
- II. Kardeşi olmayan çocukların sosyalleşmesi zaman almaktadır.
- III. Belirli bir yaşa kadarki çocukların paylaşma eğilimi ortak özellik göstermektedir.

**yargılarından hangileri söylenebilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- ☒ E) I, II ve III

22. (I) Bir şairden haberdar olup onun şiirlerinin; bir öykü okuyup onun yazarının peşine düşebilen bir okurdan mahrumdur romancılar. (II) Şiir, öykü hatta eleştiri ve deneme gibi türler, dergiler vasıtasıyla okurla doğrudan ve düzenli ilişki hâlineleler. (III) Romanın ve romancının böyle bir şansı yok. (IV) Oysa eskiden roman günlük gazetelerde veya periyodik dergilerde tefrika ediliyor ve okuruyla daha kitap bütünlüğüne gelmeden önce buluşuyordu. (V) Artık o günler de geride kaldı.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Okurla romancının buluşması ya etkili bir tanıtım faaliyetine ya da büyük bir rastlantıya teslim oluyor." cümlesi getirilebilir?**

- A) I
- B) II
- ☒ C) III
- D) IV
- E) V

23. İlk zekâ testi Alfred Binet tarafından 1900'lü yılların başında Fransa'da bir hastanede gerçekleştirilmiştir. Bu test, normal ve yetersiz düzeyde çocukların üzerinde uygulanmıştır. Uygulamada aynı biyolojik yaş aralığındaki öğrencilerin zihinsel yaşları hesaplandı. Testler neticesinde yeterli başarı sağlayamayan çocuklar onlara uygun bir sistemle eğitim veren okullara gideceklerdi. Normal seviyeye sahip çocuklar da eğitim hayatlarına yetersiz seviyedeki çocukların kendilerini yavaşlatmalarına imkân vermeden devam edeceklerdi. Testin sonunda çeşitli yaş gruplarındaki çocukların ortalama başarıları esas alınarak ortalama puanlar oluşturulmuş ve öğrencinin başarısı bu ortalamaya göre değerlendirilmiştir.

**Bu parçada söz edilen zekâ testinin uygulanış amacı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Çocukların biyolojik yaş aralığına bakılmaksızın hangi zihinsel yaşta olduklarını tespit etmek
- B) Belirli bir zekânın üstündeki çocukları tespit ederek onlara yönelik özel bir eğitim programı uygulamak
- C) Çocukları, farklı kurumlarda eğitim almalarına imkân sağlayacak şekilde bir sınava tabi tutmak
- D) Yetersiz seviyedeki öğrencileri, destekleyici programlar sayesinde diğerleriyle aynı seviyeye getirmek
- ☒ E) Öğrencilerin kendi zihin yaşlarıyla paralel durumdaki bireylerin bulunduğu ortamlarda eğitim alabilmelerinin önünü açmak

24. Esporlar, insanları gerçek dünyadan uzaklaştırdığı gerekçesiyle eleştirilere maruz kalsa da hızla yaygınlaşıyor. Newzoo 2022 yılı verilerine göre 200 milyar dolarlık dev bir sektöre dönüşmüş durumda. Geleneksel sportlardan farklılıklar gösterse de esporların da federasyonları, ligleri, takımları, oyuncularını, koçları ve hatırı sayılır bir hayran kitlesi var. Espor sanal ortamda gerçekleştiği için beden dilinin, jest ve mimiklerin sergilenmesi söz konusu değil. Oyuncular, birbirlerine mikrofonlu kulaklıkla direktif verebilse de daha çok yazışarak iletişim kuruyorlar. Oyuncular 30'lu yaşları az geçince "Jübile yaşıma geldi." diye de düşünmüyor. Heyecanını kaybetmeyen herkes oynayabilir. Elbette günlük 6-8 saat arası süren antrenmanlara dayanabildikleri ve ekran karşısında, nispeten "hareketsiz" şekilde oturup oyuna odaklanabildikleri sürece...

**Bu parçadan esporlar ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Sözlü iletişimden ziyade yazılı iletişime dayandığına
- ☒ B) Müsabakaların çok uzun sürelerle yayılabildiğine
- C) Kurumsal yapılanmasını tamamlamış olduğuna
- D) Her yaştan insanın oynamasına imkân verdiğine
- E) Ekonomik potansiyelinin yüksek boyutlara ulaştığına

25. Montaigne bize, filozofun sadece sistem kuran değil; düşünmeyi öğreten insan olduğunu göstermiştir. Gerçekten de *Denemeler*'inde üstlendiği temel rol; bize bir insanı, bir düşünme biçimini, bir bilgi yolunu tanıtmakla sınırlı değildi. Montaigne eserinde hepimizin günlük hayatına kadar inerek bizi yaşarken düşünmeye, düşünürken yaşamaya, böylelikle kendi düşüncemizi aşmaya sevk etmeyi amaçlamıştır.

**Bu parçaya göre filozofun asıl işlevi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanı, kendini ve hayatı sorgulamaya teşvik etmek
- ☒ B) Yaşamın her anında insanı düşünmeye yönlendirmek
- C) Düşünme eyleminin önündeki engelleri kaldırmak
- D) Hayatı objektif bir tutumla değerlendirmeye çalışmak
- E) Görünenin ardındaki gerçeği fark etmeyi sağlamak

## Türkçe

26. Popüler müziğin en önemli eleştirilerinden biri aynı zamanda müzisyen de olan felsefeci Theodor Adorno tarafından ortaya konmuştur. Ona göre kitlelerin dinlediği popüler müzik sanatsal değer taşımak şöyle dursun emek bile içermiyor. Profesyonel olarak seri imalat yapan insanlar var. İcracılar onlara sipariş veriyor. Cazip bir melodisi ve akılda kalıcı nakaratı olan her şarkı (!) dinleyici buluyor. Gerçek müzikle bağı koparılmış yığınlar diline dolasın, birkaç yıllığına trend olsun, eğlendsin yeter. Böylece insanlar gerçek sorunlarla yüzleşmek ve onları tartışmak yerine, pop şarkıcılarının pembe ama yalancı dünyasını konuşacak, şarkıcıların dertleri ile dertlenmeyi tercih edeceklerdir.

**Bu parçada Theodor Adorno'nun popüler müzikle ilgili eleştirileri arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Estetik yoksunluk
- B) Kitleleri uyuşturma
- C) Ticari amaçla üretim
- D) Eğlendirmekle sınırlılık
- ☒ E) Sıkıcı ve seviyesiz olma

27. J. P. Sartre "Görünen ben ile gerçek ben arasında tercih yapmam gerekiyordu, okurlarımı dikkate alarak özgürlüğümü reddettim." demişti. Sartre'ın yaşadığı yılları bilemem ama çağımızda hangi insan, imaj ile gerçeklik arasında sıkışıp kalmamıştır ki? Hangi insan, kendisini gözleyenler tarafından türlü şekillerde yönetilmeyi kabullenmemiştir ki? Bize giydirilen kalıplardan görünüşte ne kadar rahatsız olursak olalım bütün gayretimizi ona uygun olmak, o imajı doldurmak için sarf ederiz. Oysa görünmek ile gerçeklik arasındaki ilişkide Sartre'ın teslimiyetine karşın, "Ya olduğun gibi görün ya görüldüğün gibi ol." demişti Mevlana. Elbette bunu derken bize gerçekliği dikkate almaya davet ediyordu. ----.

**Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre,**

- I. Biz ise bu sözdeki eleştirel kısmı tercih ettik, dolayısıyla "göründüğümüz gibi olabilmenin" yollarını arıyoruz
- II. Ne var ki biz, imajımızdan vazgeçemediğimiz için kendimiz olmaktan vazgeçmeyi tercih ettik
- III. Bunun önemini şimdilerde anlamış olacağız ki yönümüzü gerçeğe yani özümüze döndürmeye başladık

**cümlelerinden hangileri getirilebilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- ☒ D) I ve II
- E) I, II ve III

28. Portre yazılarını, yeni kişilik keşifleri olarak gördüğüm-den severek okurum. Ne var ki zordur portre yazmak çünkü yazara önemsiz gelebilecek sapmalar, rotayı başka türlere yöneltir. Portre niyetiyle yola çıkan pek çok deneyimsiz yazar ya biyografinin ya da anının limanına demirlemiş bulur kendini. Halbuki portre bunlardan farklı. Sıkı bir çalışma gerektiriyor. Ele alınan kişinin ru-hundan yüzüne; oradan davranışlarına, işlerine, eserle-rine yansıyan görüntüler, gizler olmalı portrede. Yetkin bir portre yazarı, portresini yazacağı kişiyi, şahsiyetinin kıvrımlarına kadar tanır, onunla ruh arkadaşlığına girer ama sonuçta portreler öznel yazılar olduğundan bazen alaycı ve yıkıcı ifadeler kullanmaktan da kendini alamaz.

**Bu parçada portre türü ile ilgili aşağıdakilerden han-gisi söylenemez?**

- A) Başka türlerle karıştırılma ihtimalinin bulunduğu
- B) Sert veya küçümseyici eleştiriler içerebildiği
- C) İşlenen kişiyi en ince ayrıntısına kadar yansıttığı
- ☒ D) Kaynak taramaya dayalı bir ön hazırlık gerektirdiği
- E) Yazılması ustalık gerektiren, farklı bir tür olduğu

29. Tarihe "büyük" notuyla düşülen şairler; yansıttıklarından fazlasını arayan, sanata sürekli yeni şeyler getirmeye çalışan insanlardır. Böyle sanatçılar, çoğu zaman bir dönüm noktasında geleneği yıkıp yerine "yeni"yi ko-numlandırırlar. Aslında onların da farkında olmadan yaptığı, yeni bir gelenek ortaya koymaktır ancak doğal olarak her yeni, sonraki nesillerce tescillendiğinde tam anlamıyla bir geleneğe dönüşür.

**Bu parçada "büyük şairlerle" ilgili,**

- I. Yeni şeyler ortaya koyarken eskiden de yararlanır-lar.
- II. Ortaya koydukları yeninin, geleneğe dönüşmesini isterler.
- III. Sürekli, söylenmemiş olanı söyleme arayışı içinde-dirler.

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- ☒ C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

30. I. Yaptığı gözlemler sonucunda dikkatini çeken ilk hu-sus gök cisimlerinin yeryüzüne benzer nitelikler taşı-ması oldu.
- II. Teleskobun, geleneksel bilgileri değiştireceğini anla-yan Galileo, bütün zamanını teleskopların büyütme gücünü geliştirmek için ayırdı.
- III. Bu işte ustalaşan ve gittikçe daha güçlü teleskoplar yapabilen Galileo gökyüzünü daha da dikkatli ve sis-temli bir şekilde gözlemlemeye başladı.
- IV. Gerçekten de özellikle Ay'da tepeler, dağlar, vadiler ve kraterler vardı ve bunlar Dünya'dakinden farksız-dı.
- V. Gökyüzünün sistemli bir biçimde teleskopla gözlem-lenmesi, astronomi tarihinde yeni bir gelişme evresi-nin başlangıcı olmuştu.

**Yukarıda numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan dördüncü olur?**

- ☒ A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V



## Türkçe

31. Herkes için aynı sıklık ya da şiddette olmasa da hayat, her an karşımıza çıkabilen zorluklarla dolu. Bunlar, günlük hayatın görece küçük sorunları olabildiği gibi, büyük trajediler de olabilir. Aslında çoğumuz hayatımızda bir ya da daha fazla travmatik olay yaşıyoruz. Günlük hayatta küçük küçük fakat sık yaşanan zorluklar üzerimizde birikimli bir stres yükü oluşturabilirken travmatik olaylar ise hayatlarımızı birdenbire altüst edebiliyor. Yine de pek çok insan büyük travmalardan sonra bile kendini toparlayıp hayatına etkin şekilde devam edebiliyor. Psikolojide “esnek dayanıklılık” diye adlandırılan bu toparlanabilme kapasitesi, hayatın bu olumsuz sürprizlerinin üstesinden gelebilmek açısından büyük önem taşıyor.

**Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisinin “esnek dayanıklılık” gerektiren bir durum olduğu söylenebilir?**

- A) Başka bir ülkede yaşanan deprem haberinin alınması
- B) Yurtta aynı odayı paylaşan arkadaşların anlaşmazlık yaşaması
- C) Gecenin ilerleyen saatlerinde komşumuzun gürültü yapması
- D) Bir randevuya yetişmeye çalışılırken trafiğin kilitlenmesi
- E) Bir ailenin mali durumunun beklenmedik bir biçimde bozulması**

32. Modern arabalarda hemen her şeyi devasa büyüklükteki ekranlar üzerinden yapabiliyoruz. Bir bakıma ekran ne kadar büyürse arabanın albenisi de o kadar artıyor. Maliyetleri düşürmek, etkileyici iç tasarımlar sunmak, üretim ve tasarım zamanlarını kısaltmak adına fiziksel tuşlardan vazgeçilse de yapılan kullanılabilirlik testleri, çok farklı bir hikâye anlatıyor. Ses açma ve kapama gibi sürüş esnasında kullanılması gereken birçok işlev için, fiziksel tuşlar çok daha güvenli. Öyle ki yapılan testlerde hareket hâlindeki bir araçta sürücünün radyo değiştirme ya da klima sıcaklığını düşürme gibi basit görevleri tamamlamasının fiziksel tuşları bulunan araçlara göre 3-4 kat yavaş olduğu görüldü.

**Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?**

- A) İnsanların yenilikler karşısında direnç gösterebilmesi, kimi teknolojik buluşların gereksizliğinden kaynaklanmaktadır.
- B) Teknolojik gelişmelerin insanın ihtiyaçlarına cevap vereceği düşüncesi, yanıltıcı olabilmektedir.
- C) Bazı insanlar büyük bir hızla yaşanan teknolojik dönüşüme ayak uydurmakta zorlanmaktadır.
- D) Bazı yenilikler, hayatı kolaylaştırmaktan ziyade pazarlama stratejilerinin bir gereği olarak tasarlanmaktadır.**
- E) Teknolojik gelişmenin ürünü olan her yenilik, berabere bireylerin alışkanlığını da değiştirmeyi hedeflemektedir.

33. XVIII. yüzyılın felsefi anlayışına genel olarak felsefe tarihinde aydınlanma dönemi ya da aydınlanma felsefesi denir. Bu döneme hâkim olan anlayış, doğru yöne sevk edilmeyen aklın eleştirileri yanında, akla duyulan güvendir. Aydınlanma felsefesi, genel olarak insanın bilme yetilerinin eleştirisini yaparken insan aklının neleri bilip neleri bilemeyeceği üzerine odaklanmıştır. Böylelikle aklın hem bir eleştirisini yapmış hem de ancak aklın bilebileceği konular üzerinde bilgi ortaya konabileceğini ileri sürerek insan aklını, doğru kullanımında bilgiyi ortaya çıkarabilecek tek bilme yetisi olarak değerlendirmiştir.

**Bu parçadan hareketle aydınlanma felsefesi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) İnsanın varlığını doğrudan doğruya aklın varlığına bağlamıştır.
- ☒ B) Aklın yanlış kullanımı eleştirilirken doğru kullanımı yüceltilmiştir.
- C) Her şeyin belirleyicisi olarak insanı ve aklın egemenliğini almıştır.
- D) İnsanı, aklın yetilerinden bağımsız bir varlık olarak tanımlamıştır.
- E) İnsanın anlama kapasitesinin akılla sınırlandırılmasına karşı çıkmıştır.

34. Bir sinema filminin ilkin görüntüyü yakalaması ve göstermesi gerekir. Uzun sekanslar ve sabit açılar aslında temaşaya imkân sunar. Hayatın bu denli hızlı aktığı çağda sinema, dinginliği ile anlam kazandırmalı izleyicisine. İkinci olarak insanlar öyküsü olmayan filmi sevmez. Aksine tarihin her zamanında masalı, öyküyü ve efsaneleri sevmiştir. Anlatacak cazip, etkileyici bir konusu olmayan, sinema yapamaz. Türk sinemasının başaramadığı şey tam da budur. Sonra filmi film yapan, seyirciyi hikâyenin içine çekecek bir ortam, bir zemindir. Oyunculuk, replikler, kamera açıları hepsi uyumlu, ortak bir atmosfer oluşturmanın parçasıdır.

**Bu parçadan hareketle sinema filmleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- ☒ A) Estetik kaygı taşımalıdır.
- B) Güçlü bir hikâyesi olmalıdır.
- C) Bir bütünlük oluşturabilmelidir.
- D) Sakin bir akışı tercih etmelidir.
- E) Sağlam bir kurgusu olmalıdır.

**35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Meslekler kendi içinde yıllar süren bir bilgi birikimini ve saygınlığı barındırır. Modern çağda meslekler, uzmanlaşma ve toplumsal iş bölümlerini idare eden yapılardır. Uzmanlaşma arttıkça profesyonellik önem kazanmış ve her meslek kendi profesyonel uygulama alanını yaratmıştır. Sosyal medya ise bunun aksine kaynağını aleladelikten alır. Sosyal medyada paylaşılan YouTuber içeriklerinin sanatsal, edebî ya da profesyonel bir tarafı yoktur. Bunlar, izleyenleri sığ sulara dolaştırıp sözü edilen güçlü kavramları bilerek basitleştirir. Bu nedenle meslekler, çoğu zaman o mesleğin profesyoneli olmayan YouTuberlar tarafından sıradanlaştırılarak sunulur. Bir mesleğin onlarca yıllık birikimleri ve hassasiyeti, bir videonun sıradanlık kodları arasında alelade bir anlatımla değersizleştirilir. Artık o videoya konu olan meslek, tamamıyla sıradan ve herkesçe ulaşılabilen bir içeriktir.

**35. Bu parçada geçen "izleyicileri sığ sulara dolaştırmak" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- ☒ A) Belli bir konuyla ilgili yüzeysel bilgiler vermek
- ☐ B) Yalın ve anlaşılır bir anlatım tercih etmek
- ☐ C) Detaylara girmeden konunun özünü yansıtmak
- ☐ D) Bilgi sahibi olunmayan konularda insanları oyalamak
- ☐ E) Yanıltıcı bilgilere yer vererek göz boyamak

**36. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- ☐ A) Sosyal medyanın sıradanlık kültüründen beslenmesine
- ☐ B) Mesleklerin profesyonel icrasının deneyim gerektirdiğine
- ☐ C) Sosyal medya paylaşımlarının mesleklere zarar verdiğine
- ☒ D) YouTuberların, izleyenlerin merak duygusuna hitap ettiğine
- ☐ E) Sosyal medya içeriklerinin bilinçli olarak basit tutulduğuna

**37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Agatha Christie'nin en beğenilen eserlerinden biri olan *Doğu Ekspresinde Cinayet*, sıradan bir polisiye roman olmanın ötesinde, 1930'lu yılların insanının karanlık yüzünü gözler önüne sermektedir. Aynı adla beyaz perdeye de aktarılan eser, farklı statülerde bulunan kişilerin sınıf, ırk, cinsiyet gibi açılardan öteki olana nasıl baktığını tahlil eden ifadelerle kaleme alınmıştır. Aslına bakılırsa sanatçı bu eserinde insanın gözünden diğer insanı yorumlamıştır. Bir İngiliz'in Amerikalılara, bir erkeğin kadınlara, statü sahibi olanın diğerlerine karşı olan yargılarını gözler önüne sermiştir. Fransa'da yaşadığı yıllarda pek çok tren yolculuğu yapan Christie; farklı ırktan, dilden, cinsiyetten insanı gözlemleme şansına erişmiş; karakterlerin kişiliklerini gözlemleri sayesinde oluşturmuştur. Eserin popüler olmasında bir cinayetin çözümleniş şeklinin yanı sıra, farklı kültürlerle yetişen insanların "öteki"ne karşı olan ön yargılarını gözler önüne sermesi de etkilidir.

**37. Bu parçada *Doğu Ekspresinde Cinayet* adlı romanla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- ☐ A) Sinemaya uyarlandığına
- ☐ B) Okurların yoğun ilgi gösterdiğine
- ☐ C) Karakterlerinin çeşitliliğine
- ☐ D) Psikolojik çözümlerler yaptığını
- ☒ E) Hangi dönemde yazıldığına

**38. Bu parçadan hareketle Agatha Christie ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- ☒ A) Eserini gözlemlerine dayandırarak yazmıştır.
- ☐ B) Deneyimini farklı ülkelerde bulunmasına borçludur.
- ☐ C) Polisiye roman yazarı olarak ön plana çıkmıştır.
- ☐ D) Toplumsal farklılıkları eleştirel bir gözle yansıtmıştır.
- ☐ E) Eserlerinde insanlarla ilgili nesnel genellemeler yapmıştır.

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Dinlediğimiz şeyi klavyede neredeyse kelimesi kelimesine yazıya döküyoruz. Oysa elle yazdığımızda bilişsel bir süzgeçten geçirip önemli kısımları yazıyoruz. Bu durum; klasik yöntemle yazmanın en önemli avantajlarından biri çünkü bilginin yazıya geçirilmeden önce beyinde işlenmesini gerektiriyor. Bu da bireye "rafine etme" melekesini kazandırıyor. Ayrıca araştırmalar dinlediklerini elle yazan insanların öğrendiklerini yorumlama konusunda daha başarılı olduğunu gösteriyor. Elle yazmak ile klavyede yazmak arasında, beyindeki etkileri açısından da belirgin farklılıklar var. Uzmanlar, elle yazı yazmanın, bilişsel ve motor becerilerin birlikte kullanıldığı bir eylem olduğunu belirtiyor. Algılama ve uygulama süreçlerini bir araya getiren bu eylem, beyinde güçlü nörolojik bağlantılar kurulmasını sağlıyor. Dolayısıyla elle yazılan bilgiler beyinde daha kalıcı olduğundan uzmanlarca da özellikle öneriliyor.

39. Bu parçadan hareketle;

- I. cep telefonunun hatırlatma bölümüne, emlak vergisinin yatırılma günüyle ilgili sesli ikaz talimatı verilmesi,
- II. online ders esnasında öğretmenin anlattıklarının öğrencilerce bilgisayara not edilmesi,
- III. bir alışveriş öncesi ihtiyaç listesinin kısa mesaj şeklinde yazılıp aile grubuna gönderilmesi

**durumlarından hangilerinin uzmanlarca önerilmeyen davranışlar kapsamında olduğu söylenebilir?**

- A) Yalnız I      ☒ B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) II ve III

40. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- ☒ A) Klavyeyle yazmanın kişilerin bilişsel becerilerini olumsuz etkilediğine  
B) Elle yazılan notların akılda kalıcılığı klavyedekinden daha fazla olduğuna  
C) Klasik metotla not tutmanın, yorum kabiliyetini desteklediğine  
D) Klavye ile gerçekleştirilen yazma işleminin elle yazılandan daha fazla detay içerdiğine  
E) Elle yazmanın, bireye bilgiyi sadeleştirme alışkanlığı kazandırdığına

**TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.  
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.**

## SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. “Uygur Devleti, Kök Türklerin sahip olduğu mirasın üzerine kurulduğu için bozkır kültür geleneğini sürdürmüştür. Ancak zamanla Çinlilerle fazla yakınlaşılması ve Manihaizm’in kabul edilmesi, Uygurların hayat tarzını etkilemiştir. Bu nedenle Uygurlarda toplumsal yapı hızlı bir değişim göstermiş ve şehirleşmeye doğru bir eğilim başlamıştır.”

Semra Öğretmen derste Uygurlar hakkında bu açıklamayı yaptıktan sonra öğrencilerine “Bu durum Uygurlara daha önceki Türk devletlerinden farklı olarak ne gibi değişiklikler getirmiştir?” sorusunu sordu.

**Bu soruya aşağıdaki öğrencilerden hangisi yanlış cevap vermiştir?**

- A) Hakan: Ticaretin gelişmesi
- B) Tuna: Kalıcı yapıların inşa edilmesi
- C) Zümra: Hayvancılığın yerini tarımın alması
- ☒ D) Burak: Hükümdarlık yetkisinin tanrıdan alınması
- E) Zafer: Yazılı eserlerin çoğalması

2. I. Haçlı Seferi sırasında ağır yenilgi alan I. Kılıç Arslan Türkiye Selçuklu topraklarında yaşayan Ermeni, Rum, Süryani gibi unsurları sınır dışı edebilirdi ama bunu yapmadı. Yine aynı sefer sırasında Kudüs’ü elinde bulunduran Fatimilere Müslüman devletler mezhepsel çatışmalardan dolayı yardım yapmamıştır. IV. Haçlı Seferi sırasında da buna benzer olaylara rastlıyoruz. Haçlılar İstanbul’da bir Latin Krallığı kurmuşlardır.

**Bu bilgilere göre Haçlı Seferleriyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi kullanılamaz?**

- A) Birçok şehirde ağır tahribatlara neden olmuştur.
- B) Birçok devlet üzerinde etki bırakmıştır.
- ☒ C) Yalnızca Müslüman-Hristiyan çatışmasıdır.
- D) Türkiye Selçukluları etkilenmiştir.
- E) Bizans’ın kaderini değiştirmiştir.

3. İstanbul’un Fethi ilk dönemler Avrupa’da ve Balkanlar’da Türk tehlikesi olarak adlandırılmış ve Bizanslı birçok Rum aydınının İtalya’ya göç etmesine neden olmuştur. Halbuki Fatih Sultan Mehmet’in fethitten kısa bir süre sonra İstanbul’da kurduğu hümanist ortam bu aydınların ne kadar büyük bir yanılğının içinde olduklarını dünyaya duyurmuştur.

**Bu bilgilere göre İstanbul’un Fethi dünya tarihi için;**

- I. yayılmacılık,
- II. insancılık,
- III. barışseverlik

**kavramlarından hangileriyle ifade edilebilir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- ☒ E) II ve III

4. “30 Ekim 1918 tarihinde imzalanan Mondros Ateşkes Antlaşması’nın maddeleri ve bu maddeler arasında özellikle yedincisi, beyni yakan ateşten bir zehirdi. Yalnız bu madde, vatanın geri kalan kısmını düşmanların işgal ve istilasına hazır bulundurmaya yeterdi.”

**Mustafa Kemal’in “Beyni yakan ateşten bir zehirdi.” diye tarif ettiği madde aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Boğazlar İtilaf Devletlerine açık olacaktır. Karadeniz’e girişler serbest olacak.
- B) Osmanlı orduları terhis edilecek, silah ve cephane İtilaf Devletlerinin kontrolüne bırakılacaktır.
- C) Vilayet-i Sitte denilen altı doğu vilayetinde bir kargaşa çıkarsa buralar işgal edilecek.
- ☒ D) İtilaf Devletleri güvenliklerini tehlikede gördükleri herhangi bir stratejik noktayı işgal edebilecek.
- E) Hükûmet haberleşmesi dışındaki telsiz, telgraf ve kablolar İtilaf Devletlerinin kontrolünde olacak.

5. Atatürk, tüm mücadelesinde milletin iradesinden başka güç tanımamıştır. Bu sebeple Millî Mücadele sırasında bütün kararlar, halkın katılımı ile alınmıştır. Millî Mücadele'nin en zor günlerinde bile TBMM'nin onayı alınmadan hiçbir karar alınmamıştır. Bunun sonucunda ----

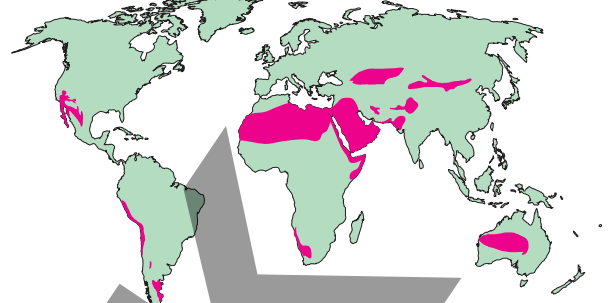
**Bu ifadelerin aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülmesi daha uygundur?**

- A) mandater yönetimler reddedilmiştir.
- ☒ B) cumhuriyet yönetimi benimsenmiştir.
- C) düzenli ordular kurulmuştur.
- D) yeni Türk harfleri benimsenmiştir.
- E) Soyadı Kanunu çıkarılmıştır.

6. Mevsimlerin oluşumu ve özellikleri ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Mevsimlerin oluşumunda Dünya'nın yıllık hareketi ve eksen eğikliği etkilidir.
- ☒ B) Dünya'nın Güneş'e yaklaştığı dönemde yaz, uzaklaştığı dönemde kış yaşanır.
- C) Dört mevsim orta kuşakta bulunan ülkelerde belirgin yaşanır.
- D) Yörüngenin elips olmasından dolayı mevsim süreleri farklıdır.
- E) Aynı anda Kuzey ve Güney Yarım Kürelerde farklı mevsimler yaşanır.

7. Aşağıdaki haritada bazı alanlar boyanarak gösterilmiştir.



**Bu alanların özellikleri ile ilgili,**

- I. Kurak iklim koşulları etkilidir.
- II. Fiziksel ufalanma yaygındır.
- III. Moren, sirk, hörgüç kaya gibi yer şekilleri görülür.

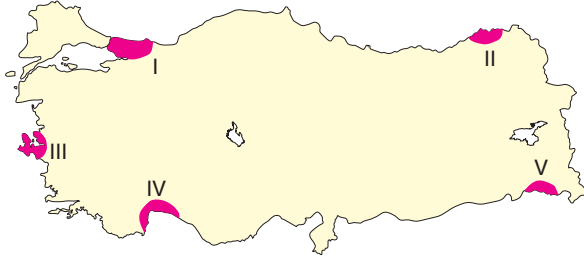
**yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- ☒ C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III



## Sosyal Bilimler

8.



Haritada numaralanmış alanların hangilerinde birincil ekonomik faaliyetlerde çalışanların oranı daha yüksektir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve V  
D) III ve IV E) IV ve V

9. Aşağıda verilen bölgelerden hangilerinin sınırları birbiri ile daha fazla benzerlik gösterir?

- A) Kuzey Afrika'daki çöl bölgesi - Kuzey Afrika'daki petrol bölgesi  
B) Kuzey Amerika'daki kayalık dağlık bölgeler - Kuzey Amerika'daki kurak bölgeler  
C) Asya'daki Ekvatorial iklim bölgesi - Asya'daki tayga orman bölgesi  
D) Avrupa'daki Akdeniz iklim bölgesi - Avrupa'daki maki bitki örtüsü bölgesi  
E) Avustralya'daki sıcak bölgeler - Avustralya'daki deprem bölgeleri

10. Afetler, oluşumunu etkileyen faktörlerin yoğun olduğu dönemlere bağlı olarak yılın belirli bir döneminde daha fazla görülür.

Buna göre aşağıda verilen afetlerden hangisinin belirli bir dönemde yoğunlaştığı söylenemez?

- A) Kuraklık B) Heyelan  
C) Orman yangını D) Çığ  
E) Tsunami

11. Boş zaman felsefenin anasıdır. Hem yurt içinde hem yurtdışında yaşamsal kaygıları ve belli bir meşgalesi olmayan kişiler, şehrin gençleriyle felsefi konular hakkında konuşmaktan başka bir işle meşgul olmadılar. Platon, Aristoteles yürüyüş yollarında, kapalı avluda ve başkaca yerlerde düşüncelerini öğretmekle ve tartışmakla zaman geçirirdi. Bu yüzden bazı yöneticiler, kendilerince hoş şeylerden bahsederken onları dinlemeyi çok seven gençlerin terbiyesi bozulacak korkusuyla, bu düşünürlerin senatoya derhâl geri gönderilmelerini tavsiye ettiler. Yine de insanlar bu adeti öylesine benimsediler ki zamanla bu adet, bütün topluma yayıldı.

Bu parçada felsefeyi başlatan nedenlerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Kültürel etkileşim  
B) Ulaşılan bilgi birikimi  
C) Artan refah seviyesi  
D) Aklın, inançtan üstün tutulması  
E) Demokrasi kültürü

12. Zihnin ışığı; açık sözcüklerdir, belirsizlikten tümüyle arındırılmış, kesin tanımlara dayalı açık sözcükler. Bu sözcüklerin hareket noktası akıldır. Çünkü şurası yeterince açıktır ki kelimeler sadece onları anlayanlar üzerinde etkilidir. Sözcükler, bilge insanların gereksinim duyduğu tek şeydir. Bilge kişi sadece onlarla düşünebilir.

**Bu parçada savunulan temel düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Dil, sınırları belirsiz sözcüklerden arındırılmalıdır.
- B) Dil üretme ve geliştirme yeteneği insana özgüdür.
- C) Bilge kişi sürekli yeni sözcükler üretir.
- ☒ D) Dil, düşünmenin en temel aracıdır.
- E) Düşünmede akıldan çok deneyimler etkilidir.

13. Anthony Burgess'in *Otomatik Portakal* adlı romanının baş karakteri olan Alex çetesiyle birlikte; evsizleri öldürmeye dövmek, hırsızlık yapmak, insan öldürmek gibi çeşitli kötülükler yapan biridir. Günün birinde yakalanır ve hükûmetin suçluları rehabilite etmek üzere uygulamaya geçirdiği bir programa dâhil edilir. Bu uygulamaya göre Alex'e, kötülük ve şiddet karşısında kendini kötü hissettirecek bir iğne yapılır. Sonrasında ise Alex'e kötülük ve şiddet içeren videolar izletilir. Bu uygulamaya bir süre devam edilir ve Alex kötülük karşısında tiksiniyor, bulantı gibi duygular hissetmeye başlayarak kötülük yapamaz hâle gelir. Hükûmete göre Alex artık iyi bir insan olmuştur. Ancak romanda hükûmetin bu uygulamasını eleştiren insanlar karşımıza çıkar. Onlara göre Alex iyiliği seçmediği için davranışları da iyi olarak değerlendirilemez.

**Bu parçaya göre bir eylemin ahlaki sayılabilmesi aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?**

- A) Toplumsal açıdan fayda sağlamasına
- B) Dengeli ve ölçülü olmasına
- C) Bireye huzur ve mutluluk vermesine
- D) Evrensel bir anlam taşımasına
- ☒ E) Özgür iradeyle yapılmasına

14. Bilimin; Tanrı'yı deneysel yöntemlerle inceleyemiyor olması, Tanrı'nın var olmadığına hükmetmesi için yeterli midir? Modern bilim böyle bir iddiayı mutlak ve değişmez olarak kabul etmekte ısrar edebilir mi? Örneğin Tanrı'nın, kendisinin deneyimlenmeye izin vermemesi bir ihtimal olarak göz önünde bulundurulmalıdır. Ayrıca evrenin büyüklüğü karşısında insanlığın şu an sahip olduğu bilgi birikiminin ve teknolojinin hâlâ çok az olması, Tanrı'yla ilgili bilgilere ulaşmak için yetersiz olabilir.

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisi tartışılmaktadır?**

- A) Bilimle dinin belli bir konuda uzlaşmasının imkânı
- B) Dinî dogmaların da bilimsel iddialar gibi eleştiriye açık olup olmadığı
- C) İnsanın Tanrı'nın bilgisine ulaşmada akla mı inanca mı öncelik vermesi gerektiği
- ☒ D) Bilimin, bilgiye ulaşma yönteminin ve ortaya attığı iddiaların sorgulanması gerektiği
- E) Bilim insanlarının inançlarının, araştırmalarını etkileyip etkilemediği

15. Devletin henüz bir otorite olarak kurulmadığı dönemlerde yani doğa durumunda her insan özgürce hareket etme ve doğadaki kaynaklardan özgürce faydalanma hakkına sahiptir. Ancak bu durum sürekli bir rekabeti ve çatışma ortamını beslemektedir. Barışçıl bir ortam oluşturmayı ve kendini korumayı isteyen insan, öncelikle her şey üzerindeki bu hakkını bırakmalıdır. Sonrasında ise ancak kendisine karşı başkalarına tanıyabileceği kadar özgürlüğe razı olmalıdır.

**T. Hobbes'un, *Leviathan* adlı eserinden derlenen bu parçada aşağıdaki yargılardan hangisi vurgulanmaktadır?**

- A) İdeal bir devletin temel amacı, özgürlükleri sürekli olarak genişletmek olmalıdır.
- ☒ B) Sınırlandırılmayan özgürlük, toplumsal yaşam için tehdittir.
- C) İnsanların özgürlüklerini kısıtlayan her iktidar reddedilmelidir.
- D) Bireyin özgürlüğü, toplumun çıkarlarına feda edilmemelidir.
- E) Özgürlük, tüm insanların doğuştan sahip olduğu bir hak olmamalıdır.

**16 – 20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.**

16. İslam, tüm zamanlar ve şartlarda geçerli evrensel bir dindir. Dolayısıyla İslam, çağın getirdiği tüm sorunlara cevap verebilecek bir yapıya sahiptir. Bu konuda bireylere düşen görev öncelikle Kur'an-ı Kerim'i ve Hz. Peygamber'in sünnetini okuyarak anlamaya çalışmaları ve birincil kaynakları esas almalarıdır. Daha sonra şüpheye düştükleri konuyu bir bilene ve kendi vicdanlarına sormaları en uygun olanıdır. Hz. Peygamber insanın iyiyi kötünden, doğruyu yanlıştan ayırt edebilme kabiliyetine sahip olduğunu şu sözlerle ifade etmektedir: "İyilik gönlünün huzur bulduğu ve içine sinen şeydir; kötülük ise insanlar ona onay verseler bile gönlünü huzursuz eden ve içinde bir kuşku bırakan şeydir."

**Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) İslam'ın tüm insanlığa hitap ettiği
- B) İslam'ın temel kaynaklarının ne olduğuna
- C) İnsanın irade sahibi bir varlık olduğuna
- ☒ D) İbadetlerin hükümlerinin farklı olduğuna
- E) İyiliğin ve kötülüğün insanda farklı duygulanımlar yarattığına

17. İnsanların ahlak kurallarına bağlı olarak namusunu, şerefini ve haysiyetini korumasının yanında nefsin aşırı istekleri karşısında ölçülü davranması bu kapsamda değerlendirilir. Ayrıca yemek, içmek gibi dünyevi ihtiyaçlar ve bedensel hazlarla ilgili kişinin kendisini sınırlaması ve aşırıya kaçmaması bunun bir gereği olarak görülür.

**Bu metinde üzerinde durulan kavram aşağıdakilerden hangisidir?**

- ☒ A) İffet
- B) Şecaat
- C) Hikmet
- D) Adalet
- E) İhlas



**21 – 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.**

21. Sistemli felsefi düşüncenin başlamasını sağlayan ilk problem, varlık problemidir. Varlığın kaynağı, niteliği, niceliği ve değişimi gibi konularda sorulan sorulara farklı filozoflar birbirinden oldukça farklı cevaplar vermişlerdir. Bir süre sonra aynı soruya verilen cevaplar birikmiş, biriken bu cevaplardan bazılarının birbiriyle çelişmesi sonucunda filozoflar, varlığın kendisi yerine varlıkla ilgili bilgileri sorgulamaya başlamışlardır.

**Bu parçada varlık felsefesine bağlı olarak ortaya çıkan hangi felsefe disiplinin söz edilmektedir?**

- A) Bilim felsefesi  
B) Estetik  
C) Din felsefesi  
D) Epistemoloji  
E) Etik

22. Ortaya attığı ikili evren anlayışına dayanan “İdealar Kuramı” kendinden sonraki tüm düşünürleri bir şekilde etkilemiştir. Asıl gerçekliğin ayrı bir âlemde bulunduğu düşüncesi hem Hristiyan dünyasında hem de İslam dünyasında karşılık bulmuştur. 20. yüzyılın önemli düşünürlerinden Alfred North Whitehead, “Tüm Batı felsefe tarihi onun eserlerine düşülen dipnotlardan ibarettir.” diyerek onun felsefe açısından önemini vurgulamıştır.

**Bu parçada sözü edilen filozof aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Platon  
B) Aristoteles  
C) Herakleitos  
D) Parmenides  
E) Demokritos

23. “Şu ev iki katlıdır.” gibi bir bilgi ortaya koyabilmem için öncelikle bu evi görmüş olmam gerekir. Eğer evle ilgili zihnime ulaşan herhangi bir veri olmazsa benim de bu evle ilgili bir bilgi ortaya koymam mümkün olmaz. Elbette ki zihnimde bir ev hayali kurup bu evle ilgili bazı cümleler dile getirebilirim ancak bu cümleler, doğadaki bir gerçekliğe ait bir bilgi içermez.

**Bu parçaya göre bilginin kaynağı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Akıl  
B) Deneyim  
C) İlham  
D) Vahiy  
E) Sezgi

24. Bir resimde insanlar uçabilir, suyun altında nefes alabilir, hayvanlarla konuşabilir, üç gözlü ve dört bacaklı olabilir. Bu sanat eserlerini alımlayan insanların, eserdeki tuhaflıkların gerçek olamayacağı yönünde bir eleştiride bulunması anlamsızdır. Çünkü sanat, felsefe gibi rasyonal bir temellendirmeye ihtiyaç duymayan ve yaratıcılık gerektiren bir alandır.

**Bu parçaya göre felsefeyi sanattan ayıran özellik aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Öznel bir kavrayışı yansıtması  
B) Evrensel doğrular ortaya koyması  
C) Somut bir ürüne dönüştürülebilmesi  
D) Kişiyi zevk ve mutluluk vermesi  
E) Akla ve mantığa uygun olması

25. Sartre’a göre insanın doğuştan belirlenmiş bir özü yoktur. Yani insan bu dünyaya belli bir amacı gerçekleştirmek üzere gelmemiştir. Önceden belirlenmiş bir özü olmayan insan; kendi kendini oluşturmak, kendini belirlemek ve kendi seçimleri doğrultusunda istediği kişi olmak durumundadır.

**Sartre’ın bu parçadaki görüşleri aşağıdaki felsefi akımlardan hangisiyle adlandırılır?**

- A) İdealizm  
B) Materyalizm  
C) Egzistansiyalizm  
D) Düalizm  
E) Nihilizm

**SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.  
TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.**

## TEMEL MATEMATİK TESTİ

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Matematik dersinde öğrencilerine reel sayılarda işaret konusunu anlatan Nesrin Öğretmen, dersin sonunda öğrencilerine aşağıdaki soruyu soruyor.

“Sıfırdan farklı dört tane reel sayının ikişer ikişer çarpımlarının sonucunda elde edilen sayıların işaretleri ile ilgili ne söyleyebilirsiniz?”

Bu soruya cevap veren öğrencilerden Ali, Can, Doğa ve Murat'ın cevapları aşağıda verilmiştir.

**Ali:** Hepsi pozitif olabilir.

**Can:** Hepsi negatif olabilir.

**Doğa:** İkisi negatif, geri kalanlar pozitif olabilir.

**Murat:** Üçü negatif, geri kalanlar pozitif olabilir.

**Buna göre, öğrencilerden hangilerinin verdiği cevap doğrudur?**

- A) Yalnız Ali  
B) Yalnız Murat  
C) Ali ve Can  
D) Can ve Doğa  
E) Ali ve Murat

2.  $x$  bir pozitif tam sayı ve  $x > 2$  olmak üzere,

$$[x] = 1 + 2 + \dots + x$$

$$[x] = [x] \cdot \frac{1}{[x-1]} \cdot [x-2]$$

olduğuna göre,  $[6]$  değeri kaçtır?

- A) 15  
B) 14  
C) 7  
D) 2  
E) 1

3. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 ve 9 rakamları şekildeki  $3 \times 3$ 'lük tabloya, ortak kenarı olan komşu iki kareye herhangi iki tek rakam veya herhangi iki çift rakam gelmemek şartıyla yerleştiriliyor.

I. satır			
II. satır			
III. satır			

Tablodaki her satırda yan yana yazılan üç rakam üç basamaklı sayıları temsil ettiğine göre, bu koşula uygun üç sayının toplamı en fazla kaçtır?

- A) 1890  
B) 1962  
C) 2160  
D) 2376  
E) 2556

4. AB iki basamaklı bir doğal sayı olmak üzere  $\overline{AB}$  gösterimi,

$$\overline{AB} = \begin{cases} A \cdot B, & A \cdot B \text{ iki basamaklı ise} \\ A + B, & A \cdot B \text{ bir basamaklı ise} \end{cases}$$

biçiminde tanımlanıyor.

Örneğin,

$$\overline{92} = \overline{18} = 1 + 8 = 9$$

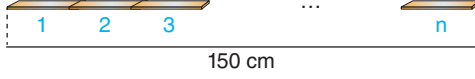
Buna göre,  $\overline{89} + \overline{24}$  toplamının sonucu kaçtır?

- A) 9  
B) 10  
C) 11  
D) 12  
E) 13



## Temel Matematik

5. Rabia şekildeki her birinin uzunluğu santimetre türünden tam sayı olan  $n$  tane özdeş çubuğu uç uca ekleyerek 150 santimetre uzunluğunda bir çubuk elde ediyor.



$n > 3$  olduğuna göre,  $n$  kaç farklı değer alabilir?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

6. Sayı doğrusu üzerinde  $x$  sayısı 0 ile 1 arasında,  $y$  sayısı ise 1 ile 2 arasındadır.

$A = x \cdot y$  ve  $B = \frac{x}{y}$  olduğuna göre;  $A$ ,  $B$ ,  $x$  ve  $y$  sayılarının sayı doğrusu üzerinde gösterimi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A)
- B)
- C)
- D)
- E)

7. İki şehir arasında sefer yapan hızlı trenin tek yön bilet fiyatı 30 lira, gidiş dönüş bilet fiyatı ise 50 liradır.

Bir ay boyunca belirli zamanlarda bu şehirler arasında yolculuk yapan Ahmet ile Murat eşit sayıda bilet almış ve sırasıyla 650 lira ve 670 lira ödemişlerdir. Ahmet'in aldığı tek yön bilet sayısı Murat'ın aldığı gidiş-dönüş bilet sayısından 2 fazladır.

Buna göre, iki kişi toplam kaç gidiş-dönüş bileti almıştır?

- A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

8.  $a$ ,  $b$  ve  $c$  tam sayıları için,

- $|a + 2| = 0$
- $|a + b| = 3$
- $|b + c| = 4$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre,  $c$  tam sayısı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) -9 B) -3 C) -1 D) 1 E) 5

9. Her biri eşit hisseye sahip olmak şartıyla üç kişi ortaklaşa bir daire satın alıyor. Üç kişiden I.si para vermediği için diğer ikisine borçlanıyor.

- II. kişi:  $5x + 100\ 000$  lira ödeme yapıyor.
- III. kişi:  $4x + 80\ 000$  lira ödeme yapıyor.

I. kişi, III. kişiye 30 000 lira borçlandığına göre, satın aldıkları dairenin fiyatı kaç liradır?

- A) 210 000 B) 240 000  
☒ C) 270 000 D) 300 000  
 E) 330 000

11.  $x$  ve  $y$  gerçel sayılardır.  $n \geq 2$  olmak üzere  $n$  bir doğal sayıdır.

I.  $x \cdot y > 0$  iken  $\sqrt[n]{x \cdot y} = \sqrt[n]{x} \cdot \sqrt[n]{y}$

II.  $x > 0$  iken  $y \cdot \sqrt[n]{x} = \sqrt[n]{y^n} \cdot x$

III.  $x \cdot y < 0$  iken  $\sqrt[n]{x} \cdot \sqrt[n]{y} = \sqrt[n]{x \cdot y}$

IV.  $x > 0$  iken  $x^{\frac{y}{n}} = \sqrt[n]{x^y}$

V.  $x > 0$  iken  $\sqrt[4n]{x^2} = \sqrt[2n]{x}$

eşitliklerinden daima doğru olanlara “✓” daima doğru olmayanlara “x” sembolü konulacaktır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

	I	II	III	IV	V
A)	✓	x	x	✓	✓
<input checked="" type="radio"/> B)	x	x	x	✓	✓
C)	✓	✓	x	x	✓
D)	x	✓	✓	x	x
E)	x	x	✓	✓	x

10. Bir  $a$  gerçel sayısı,  $n$  kenarlı bir düzgün çokgenin içine yazıldığında,

$$\boxed{a} = a^{n+1}$$

şeklinde tanımlanıyor.

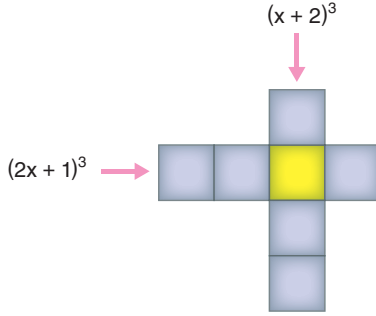
$$\triangle -x \cdot \square -x^2 \cdot \pentagon x^{-1}$$

Buna göre, işleminin en sade şekli aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $x^{-20}$  ☒ B)  $-x^8$  C)  $x^6$  D)  $-x^{20}$  E)  $x^{22}$

## Temel Matematik

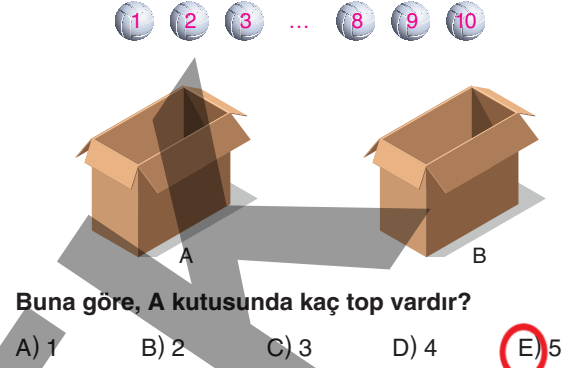
12. Şekildeki çengel bulmacada tam küp ifadeler  $x$ 'in azaltan kuvvetlerine göre açılıp oluşan terimlerin katsayıları sırasıyla ok yönündeki karelerin içine yazılacaktır. Sarı renkli ortak kareye ise o kareye denk gelen katsayıların toplamı yazılacaktır.



Buna göre, ortak kareye yazılması gereken sayı kaçtır?

- A) 6 B) 12 C) 15 D) 18 E) 24

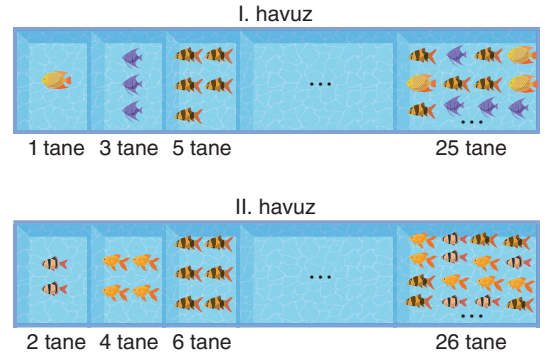
13. 1'den 10'a kadar numaralandırılmış on top, A ve B kutularına atılıyor. A ve B kutularındaki topların üzerindeki sayıların aritmetik ortalamaları sırasıyla 5 ve 6'dır.



Buna göre, A kutusunda kaç top vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

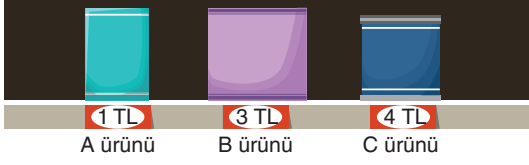
14. Balık yetiştiriciliği yapan Kerem Bey, bu iş için kendi içinde bölümlere ayrılmış iki adet havuz yaptırmıştır. Bu havuzların içindeki her bir bölümdaki balık sayıları odaların altına yazılmıştır.



Havuzlardaki her bir balığa günlük 10 gram yem verildiğine göre, I. havuzdaki balıklara verilen yem miktarı, II. havuzdaki balıklara verilen yem miktarından kaç gram daha azdır?

- A) 100 B) 110 C) 120 D) 130 E) 140

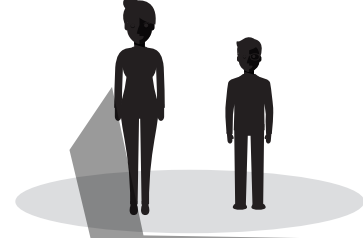
15. Aşağıdaki görselde bir markette satılan A, B ve C ürünlerinin birer tanesinin fiyatları verilmiştir.



Bu markette alışveriş yapan bir kişi 40 liraya, ürünlerin her birinden en az birer tane almak şartıyla en az kaç tane ürün satın alabilir?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

17. Ayşegül ile Mert'in bugünkü yaşları, boylarının uzunlukları ile orantılıdır.



Ayşegül'ün boy uzunluğunun, Mert'in boy uzunluğuna oranı  $\frac{9}{5}$ 'tir.

Ayşegül ile Mert'in 3 yıl sonraki yaşları toplamı 34 olduğuna göre, Ayşegül'ün bugünkü yaşı kaçtır?

- A) 27 B) 18 C) 10 D) 9 E) 5

16. Ali, deposunda yarım depo benzin bulunan aracıyla yola çıkıyor. Mevcut yakıtın yarısını kullandıktan sonra bir akaryakıt istasyonuna uğruyor ve deposunu tamamen doldurup yoluna devam ediyor. Başlangıçtan itibaren 1200 kilometre yol aldığı anda aracın benzini bitiyor.

Yolculuk boyunca aracın benzin tüketimi sabit olduğuna göre, aracın yola çıktığı nokta ile benzin aldığı akaryakıt istasyonu arasında aldığı yol kaç kilometredir?

- A) 150 B) 240 C) 300 D) 360 E) 420

## Temel Matematik

18. Bir inşaat firması yeni yaptığı bina için aşağıdaki gibi bir fiyatlandırma belirlemiştir.

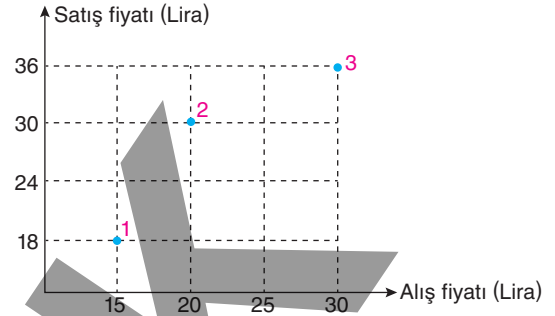
- Birinci kattaki daire fiyatı 600 000 liradır.
- Her kattaki dairenin fiyatı bir alt katındaki dairenin fiyatından 40 000 lira fazladır.

Bu firmadan ev alan İsmet Bey evin fiyatının %10'unu peşin ödemiş ve geri kalanını eşit taksitlerle 120 ayda ödeyecektir.

**İsmet Bey'in ödeyeceği bir taksit 6000 lira olduğuna göre, satın aldığı ev kaçinci kattadır?**

- A) 8      B) 7      **C) 6**      D) 5      E) 4

20. Aşağıdaki grafikte üç farklı kalemin alışı ve satış fiyatları verilmiştir.



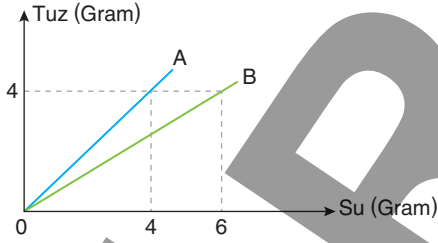
**Bu grafiğe göre;**

- 1 numaralı kalemden 2 adet,
- 2 numaralı kalemden 2 adet,
- 3 numaralı kalemden 1 adet

**satın bir kırtasiyecinin kârı kaç liradır?**

- A) 19      **B) 32**      C) 38      D) 57      E) 64

19. Aşağıdaki grafikte A ve B karışımlarındaki su ve tuz miktarları gösterilmiştir.



A ve B karışımlarında sırasıyla 60 gram ve 90 gram alınarak bir karışım elde ediliyor.

**Buna göre, elde edilen karışımdaki tuz oranı yüzde kaçtır?**

- A) 44**      B) 45      C) 46      D) 47      E) 48

21. Bir fabrikanın paketleme bölümünde çalışan Ahmet ile Beyza bir ürünü sırasıyla 3 ve 6 dakikada paketleyebilmektedir.

Ahmet'in paketlemesi gereken 180, Beyza'nın ise paketlemesi gereken 300 ürün vardır.

Ahmet ile Beyza paketleme işine aynı anda başlıyorlar. Ardından Ahmet işi bitince Beyza'ya yardıma gidiyor.

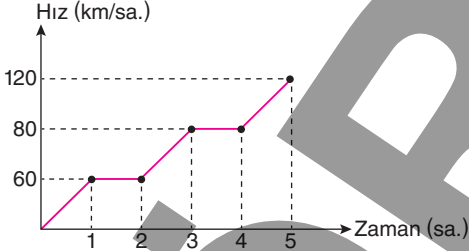
**Buna göre, Ahmet ile Beyza'nın paketleme işleri kaç saatte tamamlanır?**

- A) 12 B) 13 C) 14 D) 15 E) 16

22.

Bilgi: Hız-zaman grafiği ile x ekseninde kalan alan, aracın aldığı yolu verir.

Aşağıdaki grafik bir aracın zamana göre hızındaki değişimini göstermektedir.



**Buna göre, bu aracın yol boyunca ortalama hızı saatte kaç kilometredir?**

- A) 50 B) 55 C) 60 D) 68 E) 75

23.  $A = \{1, 2, 3\}$

$$B = \{2, 3, 4\}$$

kümeleri için;

- $B \setminus C$  kümesinin eleman sayısı 1,
- $C \subseteq A$

**olacak şekilde kaç farklı C kümesi vardır?**

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

24. Tüm öğrencilerin okulda olduğu bir günde, öğrencilere dağıtılan fizik ve matematik çalışma kitapları ile ilgili aşağıdakiler bilinmektedir.

- Her bir öğrenci en fazla bir kitap almıştır.
- Fizik kitabı alan öğrenci sayısı, matematik kitabı alan öğrenci sayısının yarısı; matematik ve fizik kitaplarının ikisinden de almayan öğrenci sayısı ise tüm öğrenci sayısının yarısıdır.

**Bu okulda matematik kitabı almayan öğrenci sayısı 80 olduğuna göre, okuldaki öğrenci sayısı kaçtır?**

- A) 100 B) 120 C) 130 D) 140 E) 150



## Temel Matematik

25.

$p \equiv 0$

$q \equiv 1$

$r \equiv 0$

olmak üzere,

I.  $(p \vee q) \Rightarrow r$

II.  $(p \vee q) \wedge r'$

III.  $(r \Rightarrow q') \vee p$

önergelerinden hangilerinin doğruluk değeri "1"dir?

A) Yalnız I

B) Yalnız II

C) I ve II

D) II ve III

E) I, II ve III

26.

Üç basamaklı ABC doğal sayıları için f fonksiyonu,

$$f(ABC) = 2^A \cdot 3^B \cdot 5^C$$

biçiminde tanımlanıyor.

Buna göre,

$$f(ABC) \cdot f(BCA) \cdot f(CAB) = 27\ 000$$

eşitliğini sağlayan ABC doğal sayısının rakamları toplamı kaçtır?

A) 3

B) 4

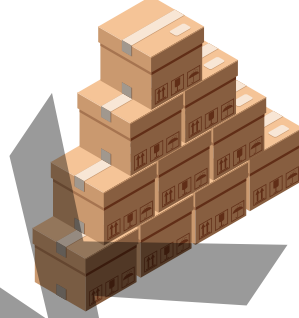
C) 5

D) 6

E) 7

27.

Aşağıdaki şekilde on kutu ile oluşturulan düzenekte her kutunun üzerine farklı bir rakam yazılacaktır.



Bir üst satırda bulunan rakamlar, bir alt satırdaki rakamlardan büyük olmak koşuluyla bu kutuların üzerine rakamlar kaç farklı biçimde yazılabilir?

A)  $10!$ B)  $\frac{10!}{4! \cdot 3! \cdot 2!}$ C)  $4! \cdot 4! \cdot 3! \cdot 2!$ D)  $4! \cdot 3! \cdot 2!$ E)  $7! \cdot 3!$

28.  $a \in \mathbb{R}$  olmak üzere  $P(a) = 0$  denklemini sağlayan  $a$  gerçel sayısına “ $P(x)$  polinomunun sıfırı” denir.

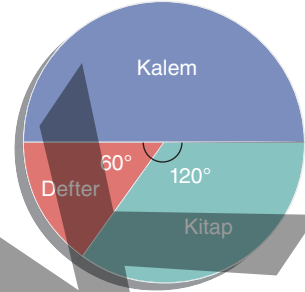
$m$  bir gerçel sayı olmak üzere,

$$(x + 1) \cdot P(x) = x^3 - 2x^2 + mx - 2$$

eşitliğine göre,  $P(x)$  polinomunun sıfırlarının çarpımı kaçtır?

- A) -6    B) -5    C) -4    D) -3    **E) -2**

30. Sadece defter, kitap ve kalem satan bir kırtasiyedeki ürünlerin başlangıçtaki sayılarına göre dağılımı aşağıdaki dairesel grafikte gösterilmiştir.



Kalemlerin yarısını ve kitapların dörtte birini sattıktan sonra kırtasiyecinin elinde 160 tane ürün kalmıştır.

Buna göre, başlangıçta kırtasiyede kaç adet kalem vardır?

- A) 30    B) 45    C) 60    D) 90    **E) 120**

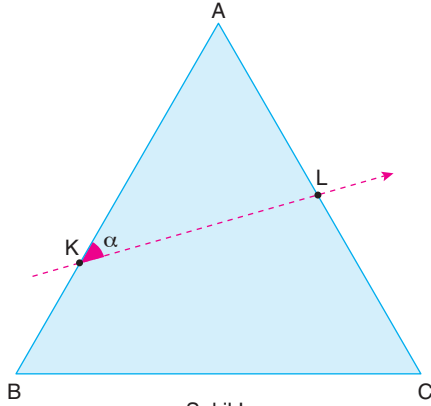
29.  $A = \{1, 2, 3\}$  kümesi veriliyor.  $A \times A$  kümesinin elemanlarından iki tanesi seçiliyor.

Buna göre, seçilen iki elemanın bileşenlerinin toplamının eşit olma olasılığı kaçtır?

- A)  $\frac{5}{12}$     **B)  $\frac{5}{36}$**     C)  $\frac{7}{36}$     D)  $\frac{5}{72}$     E)  $\frac{7}{72}$

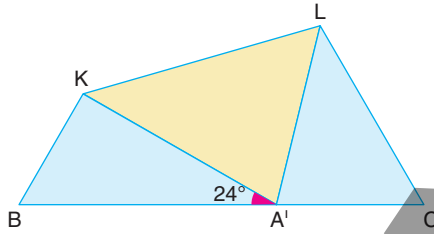
## Temel Matematik

31. Şekil I'deki ABC eşkenar üçgen biçimindeki kâğıt [KL] boyunca katlanıyor.



Şekil I

Katlama sonucu A noktası Şekil II'deki gibi BC kenarı üzerindeki A' noktası ile çıkıyor.



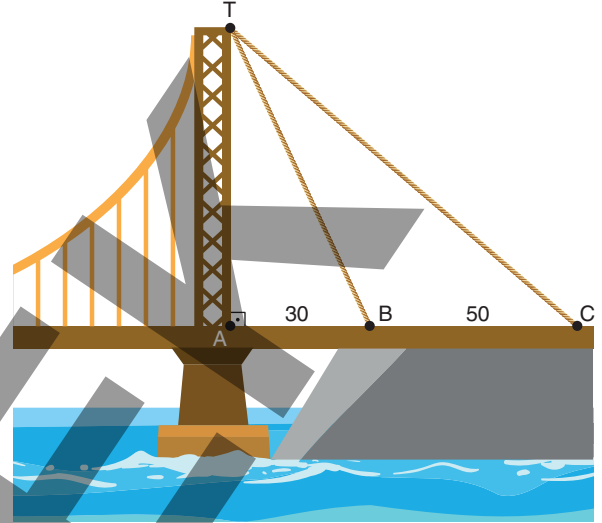
Şekil II

$m(\widehat{KA'B}) = 24^\circ$  dir.

Buna göre,  $m(\widehat{AKL}) = \alpha$  kaç derecedir?

- A) 24 B) 36 C) 40 D) 42 E) 44

32. Nehir üzerine yapılan köprünün bir kısmı şekildeki gibi çizilmiştir. Köprüyü desteklemek için TB ve TC halatları şekildeki gibi zemine sabitleniyor.

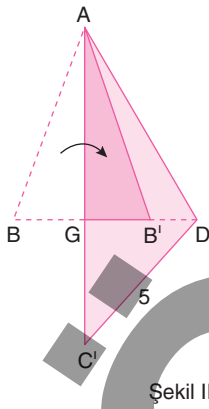
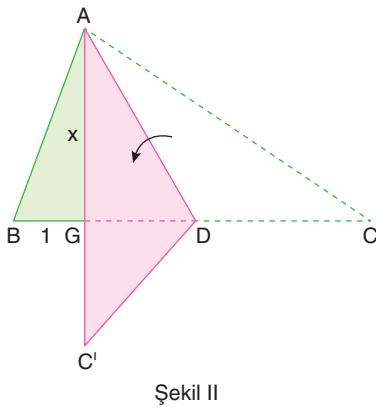
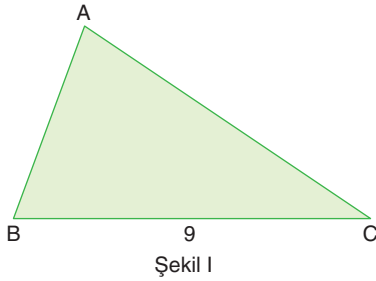


$[AT] \perp [AC]$ ,  $|AB| = 30$  metre,  $|BC| = 50$  metre ve B noktasının A noktasına uzaklığı,  $[TC]$  halatına uzaklığına eşittir.

Buna göre,  $|TC|$  kaç metredir?

- A)  $75\sqrt{2}$  B)  $80\sqrt{2}$  C)  $80\sqrt{3}$   
D)  $80\sqrt{5}$  E) 100

33. Şekil I'deki ABC üçgeni biçimindeki ön yüzü yeşil, arka yüzü pembe renkli kâğıt C köşesinden önce Şekil II'deki gibi [AD] boyunca ok yönünde katlanıyor. Ardından Şekil III'teki gibi B köşesinden ok yönünde katlanıyor.

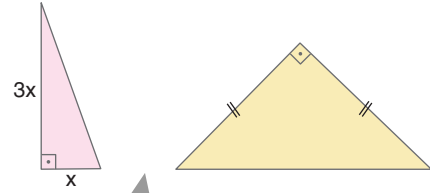


$|AG| = x$ ,  $|BC| = 9$  birim,  $|BG| = 1$  birim,  $|C'D| = 5$  birimdir.

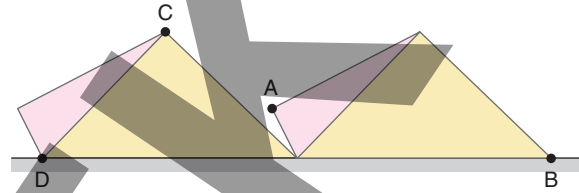
B, G, B' ve D noktaları doğrusal olduğuna göre, x kaç birimdir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

34.



Günday yukarıdaki iki dik üçgeni kullanarak aşağıdaki motifi elde ediyor.



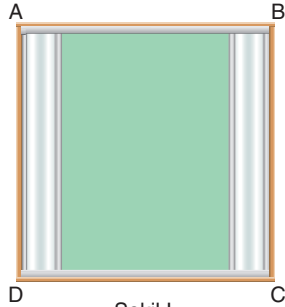
Sarı dik üçgenlerin hipotenüsleri BD doğrusu üzerinde ve pembe dik üçgenlerin hipotenüsleri sarı üçgenlerin dik kenarı ile çakışık.

$|AC| = 2\sqrt{5}$  birim olduğuna göre,  $|AB|$  kaç birimdir?

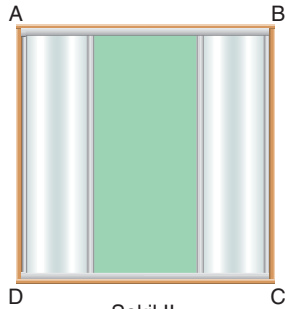
- A)  $6\sqrt{5}$  B)  $6\sqrt{3}$  C) 10 D) 8 E) 6

## Temel Matematik

35. Duvara gömme dolap olarak yerleştirilmiş, önden görünümü kare biçimindeki elbise dolabının iki kanadı sağa-sola hareket edebiliyor.



Şekil I



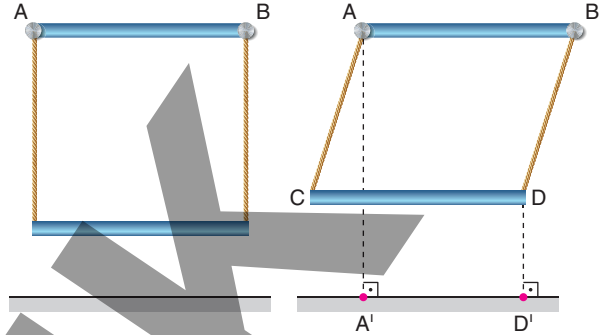
Şekil II

Aynalı dolap kapakları Şekil I ve Şekil II'deki gibi açıldığında yeşil bölgelerin alanları farkı 24 birimkare olurken çevreleri farkı 8 birim oluyor.

Buna göre, ABCD karesinin çevresi kaç birimdir?

- A) 24 B) 28 C) 32 D) 36 E) 40

36. Eşit uzunluktaki çubuklardan bir tanesi duvara çivi ile çakılı iken diğer çubuk iplerle duvara çakılı çubuğa asılıyor. Her bir ipin uzunluğu bir çubuğun uzunluğuna eşittir.

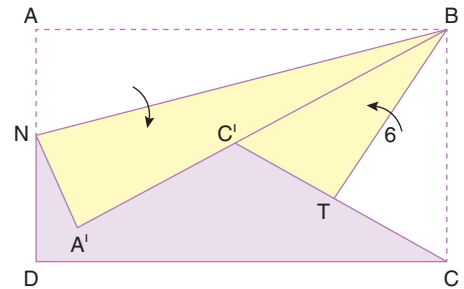


Aşılı çubuk, ipler gergin olacak biçimde C noktasında duvara sabitlendiğinde 1 birim zeminden uzaklaşırken A ve D noktalarının iz düşümleri olan A' ve D' arasındaki uzaklık 8 birim oluyor.

Buna göre, bir çubuğun uzunluğu kaç birimdir?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

37. ABCD dikdörtgeni biçimindeki ön yüzü mor, arka yüzü sarı renkli kâğıt A köşesinden [BN] boyunca ok yönünde katlanıyor. Daha sonra kâğıt [AC] köşegeni boyunca [CT] kadar kesilip [BT] boyunca katlanınca C köşesi [A'B] üzerindeki C' noktası ile çakışıyor.

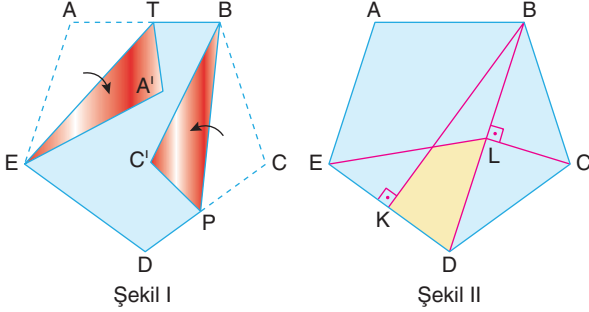


$|BT| = 6$  birim,  $|AN| = 2|ND|$

Buna göre, Çevre(ABCD) kaç birimdir?

- A)  $20\sqrt{5}$  B)  $18\sqrt{5}$  C)  $16\sqrt{5}$   
D)  $18\sqrt{3}$  E)  $18\sqrt{2}$

38. Şekil I'deki ABCDE düzgün beşgen biçimindeki kâğıt A ve C köşeleri şekildeki gibi oklar yönünde katlandığında mavi bölgenin alanı 24 birimkare olmaktadır.

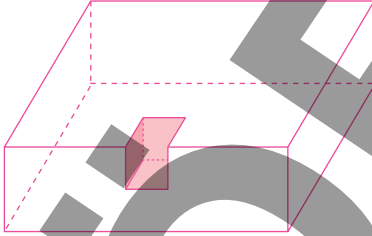


Şekil I'de T ve P orta noktalar, Şekil II'de  $[BK] \perp [ED]$ ,  $[BD] \perp [LC]$  dir.

Buna göre, aynı kâğıdın Şekil II'deki sarı bölgesinin alanı kaç birimkaredir?

- A) 6 B) 8 C) 12 D) 16 E) 18

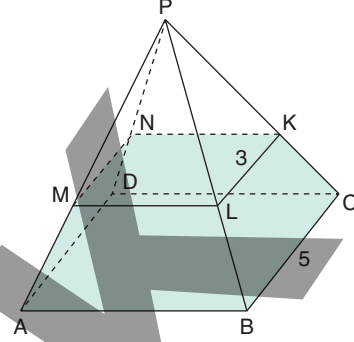
39. Aşağıdaki dikdörtgenler prizmasının yüzeyinden şekildeki gibi, ayrıtı prizmanın yüksekliğinin yarısı kadar olan bir küp çıkartılıyor. Küp çıkartılınca prizmanın yüzey alanı 8 birimkare artıyor.



Çıkarılan küp kenardan değil de tüm köşelerden çıkartılırsa yüzey alanı nasıl değişir?

- A) Değişmez.  
B) 4 birimkare artar.  
C) 8 birimkare artar.  
D) 8 birimkare azalır.  
E) 32 birimkare azalır.

40. Tabanı kare olan (P, ABCD) dik piramidinden (P, KLMN) dik piramidi kesilip çıkartılıyor.



$|LK| = 3$  birim,  $|BC| = 5$  birimdir.

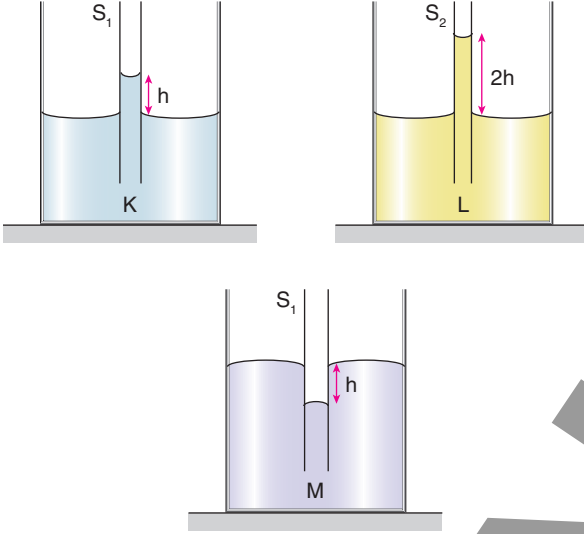
Geriye kalan kesik piramidin hacmi 147 birimküp olduğuna göre, (P, ABCD) piramidinin yüksekliği kaç birimdir?

- A) 27 B)  $\frac{45}{2}$  C)  $\frac{40}{3}$  D) 12 E) 9

## FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aynı ortamda bulunan özdeş kaplarda eşit sıcaklıkta K, L ve M sıvıları vardır. Bu sıvılara aynı maddeden yapılmış kılcal borular daldırıldığında sıvılar şekildeki görünümü almaktadır.



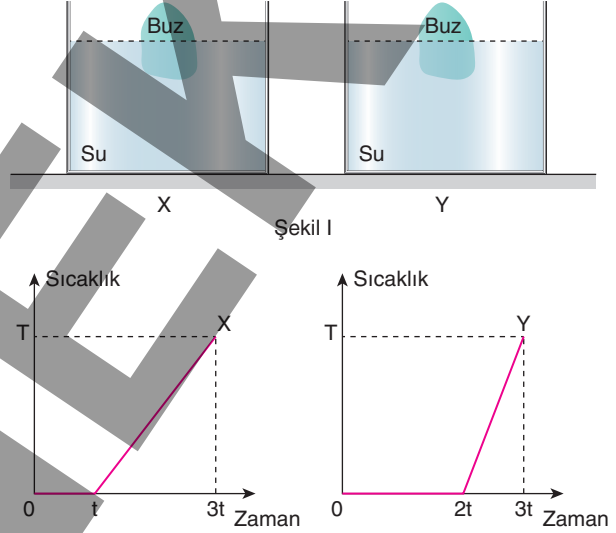
Kılcal boruların kesit alanları arasında  $S_1 > S_2$  ilişkisi olduğuna göre,

- I. M sıvısının kohezyon kuvveti K'ninkinden büyüktür.
- II. L sıvısının kohezyon kuvveti K'ninkinden büyüktür.
- III. K sıvısının yüzey gerilim katsayısı L'ninkinden büyüktür.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) I ve III

2. Şekil I'deki düşey kesitleri verilen ve aynı ortamda bulunan, ısıca yalıtılmış kaplarda su-buz karışımları vardır. Kaplar eşit zaman aralıklarında eşit ısı veren özdeş ısıtıcılarla ısıtıldığında kaplardaki karışımların sıcaklıklarının zamanla değişim grafiği Şekil II'deki gibi oluyor.



Şekil II

Buna göre, başlangıçta,

- I. X kabındaki buzun kütlesi Y kabındakinin yarısıdır.
- II. X kabındaki suyun kütlesi Y kabındakinin iki katı kadardır.
- III. X kabındaki karışımın kütlesi Y kabındakinin iki katıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) I ve III      E) II ve III

3. Bir duvar saatinin akrep çubuğunun ucuna A cismi, yelkovan çubuğunun ucuna Y cismi ve saniye çubuğunun ucuna S cismi yapıştırılıyor.

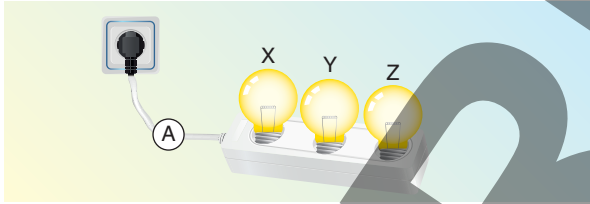


1 saat süre sonra sonunda A, Y ve S cisimlerinin yer değiştirmelerinin büyüklükleri sırasıyla  $\Delta x_A$ ,  $\Delta x_Y$  ve  $\Delta x_S$  olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

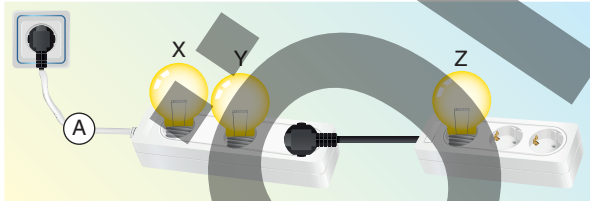
(Çubukların uzunluk sıralaması büyükten küçüğe saniye, yelkovan ve akrep şeklindedir.)

- A)  $\Delta x_A > \Delta x_Y > \Delta x_S$  B)  $\Delta x_S > \Delta x_Y > \Delta x_A$   
 C)  $\Delta x_A > \Delta x_Y = \Delta x_S$  D)  $\Delta x_A > \Delta x_S > \Delta x_Y$   
 E)  $\Delta x_A = \Delta x_Y = \Delta x_S$

4. Özdeş X, Y ve Z lambaları, üçlü uzatma kablosu ve ampermetreden oluşan düzenek Şekil I'deki gibidir.



Şekil I



Şekil II

Buna göre, lambalar Şekil II'deki gibi bağlanırsa,

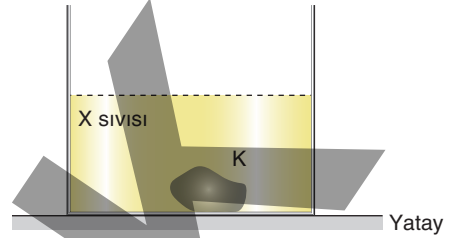
- I. Ampermetreden geçen akım şiddeti azalır.  
 II. X ve Y lambalarının parlaklığı değişmez.  
 III. Z lambasının parlaklığı artar.

yargılarından hangileri doğru olur?

(Üçlü uzatma kablosunun prizleri birbirine paraleldir.)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III  
 D) I ve II E) I, II ve III

5. K cismi, düşey kesiti verilen ve içinde X sıvısı olan kapt batmış bir şekilde dengededir. Kaba X sıvısı ile türdeş karışım oluşturabilen farklı Y ve Z sıvıları ayrı ayrı eklendiğinde K cisminin etki eden kaldırma kuvvetlerinin büyüklüğündeki değişim aşağıdaki gibi oluyor.



- Y sıvısı eklendiğinde kaldırma kuvvetinin büyüklüğü artıyor.
- Z sıvısı eklendiğinde kaldırma kuvvetinin büyüklüğü azalıyor.

Buna göre,

- I. Y sıvısı eklendiğinde K cisminin batan hacmi azalmıştır.  
 II. Z sıvısı eklendiğinde K cisminin batan hacmi azalmıştır.  
 III. Y sıvısının özkütlesi, Z sıvısının özkütlesinden büyüktür.

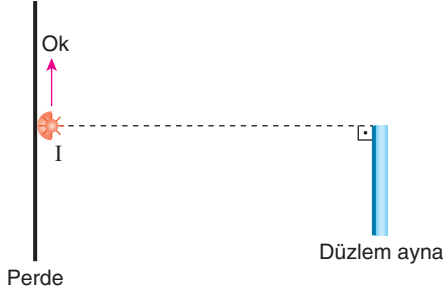
yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III  
 D) I ve II E) II ve III



## Fen Bilimleri

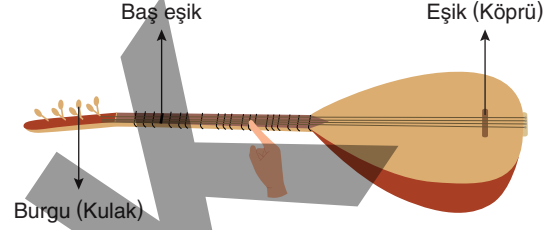
6. Karanlık bir ortamda sol tarafa bakan kısmı kapatılmış noktasal I ışık kaynağı, düzlem ayna ve perde aynı düzlemindedir. Işık kaynağının düzlem ayna vasıtasıyla perdede oluşturduğu aydınlık bölgenin alanı A ve perde üzerinde meydana getirdiği ışık akısı  $\Phi$  dir.



Buna göre, ışık kaynağı ok yönünde hareket ettirilirse, A ve  $\Phi$  hakkında aşağıdakilerden hangisi doğru olur? (Perde yeterince uzundur.)

	A	$\Phi$
A)	Azalır	Azalır
<b>B)</b>	Değişmez	Azalır
C)	Azalır	Değişmez
D)	Değişmez	Değişmez
E)	Artar	Azalır

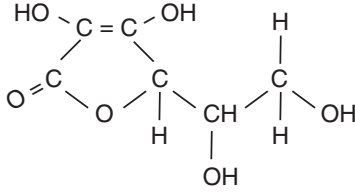
7. Bağlama akordu, bağlamanın sap kısmındaki burgu ya da kulak denilen mandallar vasıtasıyla yapılır. Burgu çevrilerek telin gerginliği değiştirilir. Bağlamanın teli şekildeki gibi bir miktar aşağı çekilip serbest bırakıldığında belli bir frekansta ve şiddette ses çıkarmaktadır.



Buna göre, aynı telin bağlı olduğu burgu bir miktar çevrilerek gerginliği artırıldığında yine eşit miktar aşağı çekilip serbest bırakılırsa çıkan sesin şiddeti ve frekansı hakkında aşağıdakilerden hangisi doğru olur?

	Sesin Frekansı	Sesin Şiddeti
A)	Azalır	Artar
<b>B)</b>	Artar	Değişmez
C)	Değişmez	Artar
D)	Artar	Artar
E)	Azalır	Değişmez

8. Aşağıda C vitamininin yapı formülü verilmiştir.



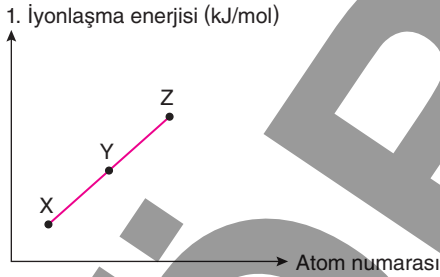
Buna göre, C vitamini ile ilgili,

- Saf (arı) maddedir.
- Standart koşullarda belirli bir erime noktası vardır.
- Molekül formülü  $C_6H_8O_6$  dır.
- Suda çözünmez.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) I ve II      B) I ve III      C) II ve III  
☒ D) I, II ve III      E) II, III ve IV

9. Aşağıda 2. periyotta yer alan X, Y ve Z elementlerinin 1. iyonlaşma enerjisi-atom numarası grafiği verilmiştir.



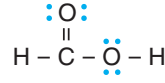
Buna göre,

- X, Y ve Z'nin atom numaraları ardışıktır.
- Y ametaldir.
- Z'nin temel hâl elektron dizilimi  $2, 8$  şeklindedir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      ☒ C) I ve II  
D) I ve III      E) II ve III

10. Formik asidin Lewis yapısı,



şeklindedir.

Buna göre, formik asit ile ilgili,

- Lewis yapısında bağlayıcı elektron çifti sayısı 4'tür.
- Polar yapılıdır.
- Yoğun fazda molekülleri arasında dipol-dipol etkileşimleri bulunur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      ☒ E) II ve III

11. Bazı gerçek sıcaklık ve bağıl nem değerlerindeki hissedilen sıcaklık tablosu aşağıda verilmiştir.

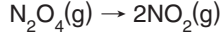
	Hissedilen Sıcaklık (°C)			
	%10 Bağıl Nem	%20 Bağıl Nem	%30 Bağıl Nem	%40 Bağıl Nem
Gerçek Sıcaklık (°C)				
40	37	39	43	48
35	32	33	35	37
30	28	28	29	30
25	25	25	26	26

Buna göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- Gerçek sıcaklık ve hissedilen sıcaklık değeri aynı olabilir.
- %40 bağıl nemde hissedilen sıcaklık genellikle gerçek sıcaklıktan büyüktür.
- Hissedilen sıcaklık gerçek sıcaklıktan düşük olabilir.
- Yüksek sıcaklıklarda bağıl nemin etkisi daha fazla hissedilir.
- ☒ Gerçek sıcaklık arttığında aynı bağıl nem değerindeki hissedilen sıcaklık artmayabilir.

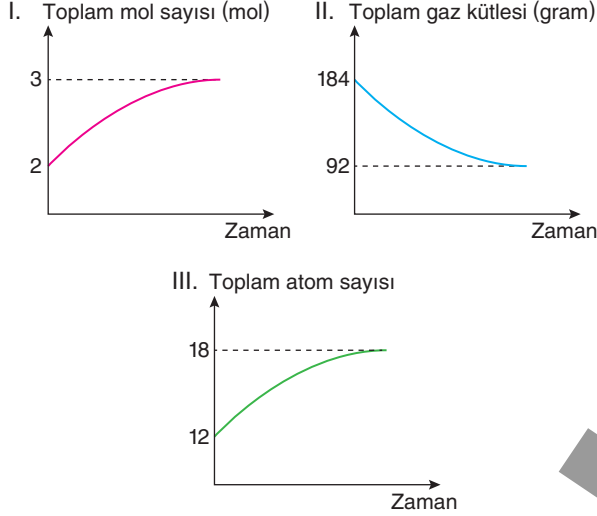
## Fen Bilimleri

12. İçi tamamen boş ve sabit hacimli kapalı bir kapta 2 mol  $N_2O_4$  gazı %50 verimle,



denklemine göre tepkimeye giriyor.

Buna göre, tepkime ile ilgili çizilen,



grafiklerinden hangileri doğrudur?

(N: 14 g/mol, O: 16 g/mol)

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) I ve III      E) I, II ve III

13. Bazı karışımların ayrılması ve ayrılmasında kullanılan yöntemler dikkate alındığında aşağıdakilerin hangisinde belirtilen yöntem yanlıştır?

Ayrıştırılan Karışım ve Bileşeni	Ayrıştırma Yöntemi
A) Deniz suyundan yemek tuzunun elde edilmesi	Ayrımsal kristallendirme
B) Kolonyadan saf alkol elde edilmesi	Basit damıtma
C) Öğütülmüş bademden badem yağının elde edilmesi	Özütleme
D) Tozlu havanın temizlenmesi	Süzme
E) Kum-çakıl karışımından çakılın ayrılması	Eleme

14. Aşağıda bazı tepkime denklemleri verilmiştir.

- $Ca(k) + 2HNO_3(suda) \rightarrow X(suda) + H_2(g)$
- $Ca(k) + 2H_2O(s) \rightarrow Y(suda) + H_2(g)$
- $Cu(k) + 4HNO_3(suda) \rightarrow Z(suda) + 2NO_2(g) + 2H_2O(s)$

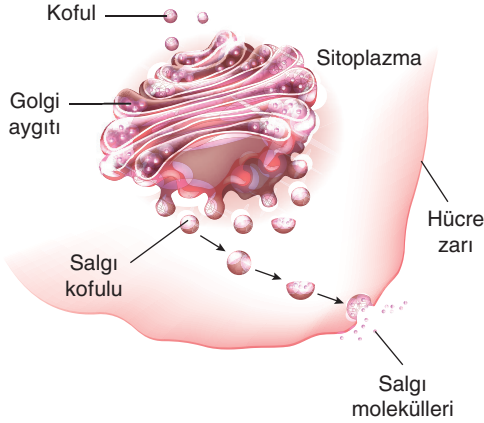
Buna göre,

- Ca aktif metal, Cu ise yarı soy metaldir.
3. tepkimeye kullanılan asit derişiktir.
- X, Y ve Z tuz sınıfı bileşiklerdir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) I ve III      E) I, II ve III

15. Aşağıda salgı molekülünün sentezlenerek hücre dışına salgılanması şematize edilmiştir.



Buna göre,

- Golgi organelinde oluşan salgıların hücre dışına taşınmasında salgı kofulu görev alır.
- Golginin ürettiği salgı molekülünün hücre dışına verilmesi sürecinde hücre zarı yüzeyi artar.
- Golgi tarafından üretilen salgılar hücreden uzaklaştırılırken ATP harcanır.

açıklamalarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

16. Aşağıdaki karelemede bazı canlıların üreme şekilleri verilmiştir.

• Hermafrodit tenyanın kendi kendini dölleyerek yeni bir birey oluşturması	• Ayrı eşeyli balıkların spermlerinin yumurta hücresini sucul ortamda döllemesi ile yavru bireyin oluşumu
• Planaryanın kopan bir parçasından yeni bir bireyin oluşumu	• Bezelye bitkisinde tohumun oluşumu ve oluşan tohumun çimlenerek yeni bir bireyi oluşturması

Buna göre, karelemede üreme sonucu ata bireyden farklı kalıtsal özelliğe sahip olabilecek kareler boyandığında aşağıdaki desenlemelerden hangisi oluşur?

A)

B)

C)

D)

E)

17. “Sürdürülebilir Dünya” başlığını gören bir öğrenci merak edip makaleye göz attığında gelecek nesillere sürdürülebilir bir dünya bırakabilmek için doğal kaynakların sürdürülebilir olması gerektiği bilgisine ulaşıyor.

Buna göre, doğal kaynakların sürdürülebilirliğini sağlamak için;

- CO<sub>2</sub> nin sera etkisinin önlenmesi,
- habitatların tür çeşitliliğinin korunması,
- bataklık gibi sulak alanların kurutulması,
- biyoteknolojik yöntemlerle istilacı türlere direnç geni aktararak geniş coğrafik bölgelere yayılmasının sağlanması

uygulamalarından hangilerinin yapılması uygun olur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız IV      C) I ve II  
D) I, II ve III      E) I, II ve IV

## Fen Bilimleri

18. "Kırmızı yeşil renk körlüğü X'e bağlı çekinik bir genle kalıtılmaktadır." bilgisine ulaşan bir öğrenci çevresindeki bazı aileleri numaralandırarak ebeveynlerin renk körlüğü ile ilgili durumunu göstermek için aşağıdaki tabloyu oluşturmuştur.

Aile Numarası	Anne		Baba
	I.	Taşıyıcı	Renk körü
	II.	Renk körü	Sağlıklı
	III.	Taşıyıcı	Sağlıklı
	IV.	Sağlıklı	Renk körü

Buna göre, bu öğrenci öğretmenin kendisine yönelttiği,

X: Numaralandırılan ailelerden hangilerinin renk körü erkek çocukları olabilir?

Y: Numaralandırılan ailelerden hangilerinin kız çocuğu renk körlüğü taşıyıcısı olabilir?

sorularını doğru olarak cevapladığına göre, öğrencinin cevabı aşağıdakilerden hangisidir?

	X	Y
A)	Yalnız II	Yalnız III
B)	I ve IV	III ve IV
C)	I ve II	III ve IV
D)	I, II ve III	II ve IV
E)	I, II ve III	I, II, III ve IV

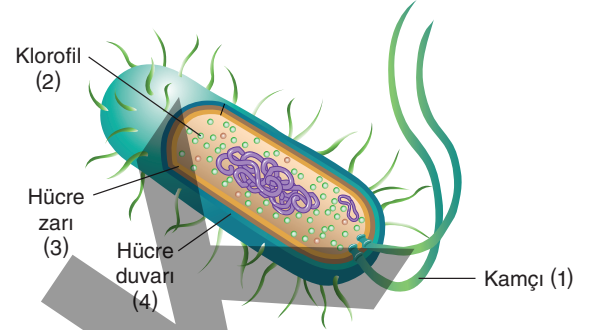
19. Kobay bir hayvana karbonu işaretli nişasta verildikten sonra işaretli karbona;

- I. temel yağ asidi,
- II. glikoz,
- III. amino asit,
- IV. glikojen

moleküllerinin hangilerinde rastlanabilir?

- A) I ve II      B) II ve III      C) III ve IV  
D) II, III ve IV      E) I, II, III ve IV

20. Aşağıdaki şekilde bir bakterinin sahip olduğu yapılar verilmiştir.



Buna göre,

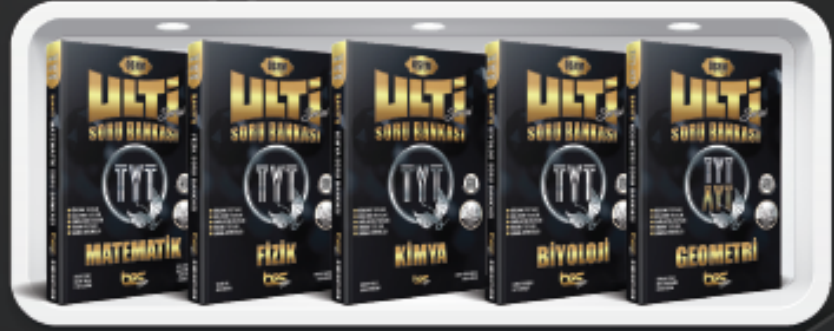
- I. 1 numaralı yapı, bakterinin aktif hareketini sağlar.
- II. 4 numaralı yapı, peptidoglikan yapılıdır.
- III. 2 numaralı yapı, bakterinin fotoototrof olduğunu gösterir.
- IV. Bakterilerin tamamında 3 numaralı yapı bulunmayabilir.

açıklamalarından hangileri doğrudur?

- A) I ve II      B) II ve III      C) III ve IV  
D) I, II ve III      E) I, II, III ve IV

TEST BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.



*Simdi Gücünüzü  
Artırma Zamanı...*



<http://bes.karnemiz.com>



Denemedeki  
soruların çözümlerine  
[bes.karnemiz.com](http://bes.karnemiz.com)  
adresinden öğrenci  
girişi yaparak ulaşabilirsiniz